

ЗАБАВНИК

26. 2. 2021. • ИЗЛАЗИ ПЕТКОМ • ГОДИНА LXXXIII • ЦЕНА 150 ДИНАРА • БРОЈ 3603

За све
од 7 go
107!



ISSN 0032-339-X

PRINTED IN SERBIA



ПОЛИТИКИН

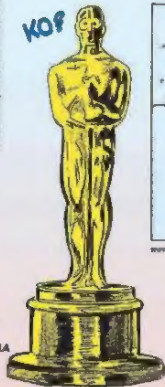
ЗАБАВНИК

82 године **ИНТЕРНЕТ**
МНОГИХ МЛАДОСТИ



Photo: David By Andrew Michael for UPI

ПРЕСНИ
МААКОМ СПАГЕТИ
ИЗ ЕНГЛЕСКЕ ЖИВЕО ЈЕ ПЕТ ГОДИНА
У ШУМИ, СКРИВАЈУКИ СЕ ОД СУПРУГЕ.
НИЈЕ МУ СМЕТАЛО НИ ТО ШТО СУ
МИСАЛИ ДА ЈЕ УМРО!



**АРКТИКЕ
ЛИСИЦЕ**

НЕ АРКТЕ СВЕ ДОК СЕ
ТЕМПЕРАТУРА НЕ СПУСТИ
НА -66° ЦЕЛЗИЈУСА!

www.gorand.com

www.vokys.com

ДОНАЛА КАУФМАН,
ПОТПИСАН КАО СЦЕНАРИСТА
И ПРЕДЛОЖЕН ЗА ОСКАРА ЗА
ФИЛМ "АДАПТАЦИЈА", НИЈЕ
УОПШТЕ ПОСТОЈАО!

© 2019 Ripley Entertainment Inc.

117

Јесте ли већ чули да...



... **Ташмајдан**, реч
турског порекла, значи
каменолом, место
где се вади камен за
зидане; на београдском
Ташмајдану 1835.
године подигнута је
црква у славу Светог
Марка ■

... само код људи,
шимпанза и паса
примећено је такозвано
заразно зевање, што
значи да ће неко почети
да зева када неко други
то први уради ■

... пасуљ садржи угљене
хидрате познате под
именом олигосахариди,
а у нашем телу не постоје
ензими који могу да
их разложе, тако да
бактерије у дебелом
цреву то обављају
уместо нас; последица су
прилично опори гасови ■

... литар морске воде у
просеку је за 25 грама
тежи од исте количине
слатке воде ■

... морски или сејшелски
кокос највећи је плод
на свету и може да буде
тежак чак 18 килограма ■

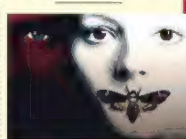


... Санкт Петербург
није добио име по свом
оснивачу, цару Петру
Великом (1672-1725),
него по апостолу Петру;
прва црква изграђена
на ушћу Неве у Фински
залив посвећена је
управо апостолу Петру
и Павлу ■



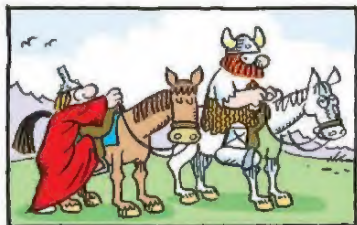
... хоботница може да
промени боју тела током
две трећине секунде,
тако да непријатељ
тешко може да је уочи;
ако је нападнута, брани
се избацујући мастиљаву
боју између себе и
непријатеља ■

... реч **Вланкшон** потиче
од грчке речи која значи
лутати или тумарати ■



... **Кад јатањин у Шингу**
(1991) први је филм
жанра хорор трилера
који је освојио Оскаре
у најзначајнијим
катеоријама: најбољи
филм, режија, сценарио,
главна мушка и главна
женска улога ■

... само пет одсто
произведене кухинске
соли завршава на нашим
трпезама; остало се
користи у преради меса,
изградњи путева, искрени
стоке, бојењу коже и
производњи стакла, сапуна
и састојака за прање ■





ДОПИСНИЦЕ ЗА ЛЕПОТИЦЕ

У другој половини фебруара 1922. године Панчево је брујало само о једном. Пристојећи карневал и новорка друштва „Дар-мар“ било је нешто што је добар део становника вароши жељено ишчекивао. Ако не да се придружи, оно макар из прикрајка да види шта су веселјаци окупљени у овом друштву ново смислили и припремили. А само Омладинско друштво „Дар-мар“ основао је непосредно после Првог светског рата књижевник Ђура Милутиновић. Намерио је да учини варошицу макар мало раздрма, а у том науму убрзо су му се придружили и др Ђока Пајић, издавач листа „Курир“, потом и још један Ђока, ћуруџија, дипломата, писац, редитељ и глумица.

Друштво се брзо прочуло по приређивању чајанки, уз обавезан музички програм и извођење шаловитих монолога. Завршавало се играњима, на које је хрлила омладина. Чланство друштва се брзо повећавало, а чланови су се трудили да живот у Панчеву учине што забавнијим. Имали су и надишке. Девеојке су се звале „Дар-марушке“, док су мушкарци били „Дар-марци“. Осим приређивања забава, „Дармарци“ су се бавили и оним што би се данас назвало „унапређење живота локалне заједнице“. Један од првих појухата

Град на Тамишу одувек је умео да се забавља и шали и на свој и на туђ рачун. Томе је, двадесетих година прошлог века, нарочит допринос дало и друштво одговарајућег имена – Дар-мар

овог веселог друштва догодило се три године раније.

Ми градимо плажу, он гради нас

Тако су у друштву доконали да би било добро да се подигне плажа „Лидо“ на Дунаву, тамо где је данас плажа „Бела стена“. Наравно, постојала је једна кочица, и то повелика. Пословници мањак пара. Како је у књижи „Записи старог Панчевца“ забележио Гига Стојнов, Ђура Милутиновић је предложио да се направи чајанка с играњима у Вајфертовој пивари.

За тај 26. октобар 1919. године замислио је нешто заиста посебно. Убрзо су плакати изаслени по целом Панчеву. Радомали пролазници могли су да прочитају да ће, осим обавезне играње, на забави бити и – изненађење. Бираће

се најлепша девојка која ће да понесе титулу „Мис Панчева“. Призгод од играње и избора није се у корист познатица купатила „Лидо“ на Дунаву.

Кад је коначно дошао тај дан, испред пиваре гисало се неколико стотина гостију. Како Стојнов белски, многе девојке су дошле на забаву у пратњи мама и(ли) других старијих особа. Наиме, у то доба девојке још нису саме одлазиле на играње. Сала је била лепо окићена, сви у свечаном распоређу, с нестрпљењем су очекивали да управа друштва објави како ће да се врши избор. Девеојке су по рукама вртеле хартијце с бројевима које су добиле при уласку. Онда су се на позорници појавили представници управе, да појасне ствар.

Хартијце које су девојке добиле њихови с бројевима. Гласаће се путем дописних карата. У пројажу ће на литу места бити пуштено пет хиљада примерака,

оверених печатом друштва, с обавезним датумом, да неким домишљању не падне на памет да подметне своју. Цена карте биће пет динара, а за победницу биће проглашена она која добије више од половине. Две хиљаде пет стотина и једна карта доноси победу.

Чим су карте пуштене у пројажу, испред благајника се створио ред. Убрао је све прерасло у гуркање, отимање, узмало и тучу. Они који су желели да њихова симпатија буде изабрана за мис, куповали су и по стотину карата. За врло кратко време све карте-дописнице биле су распродате. Чак су се и чланови управе „Дар-мара“ забесенили. Нико није очекивао да том брзином карте плану. А када су већ посетиоци отишли да плаћају, зашто да их разочарају? Поготово што је све имало племениту сврху, изградњу плаже. За то су се договорили да предложе публици да се у пројажу пусте додатне карте. Још пет хиљада комада по пет динара. Онда се мењају и правила. Која кандидаткиња добије више од пет хиљада гласова, биће проглашена за „Мис Панчева“.

Како девојке и жене нису гласале, то је присутна мушка публика с олушљивљем одобрива наставак игре. Неко је отчајао да купи нове карте. Када су дописнице коначно стигле,



избројане

су пред публиком и посебно окупљеном комисијом. Додатних пет хиљада комада оверено је печатом и датумом. Онда је почела продаја, поново околана у рекордном року. Присутни господичићи пису жалили новца како би се њихова миленица окитила престижном титулом.

На карту више

Када су карте распродате, успелија је играчка. Свака девојка погодно је окачила свој број, а у програму је било предвиђено да се одиграју три игре – фокстрот, валцер и танго. То је требало да коначно определи гласаче. Међутим, ови су већ оцирани чврсто одлучили за кога ће да гласају, па је такмичење у плесу убрзо добило ревијални карактер.

Међу гласачима нашла су се и два другара, два „Дар-марш“. Стојнов их наводи само као „новинара“ и „књижара“. Били су нераздвојни, а новинар је чак стапановао код књижара. Обојица су на своје симпатике потрошили сав новца, покупували све карте до којих су могли да дођу. Док је плес још трајао, прозичао су их покупували, криошце бацајући поглед шта за то време ради конкуренција.

Конечно је објављено да је гласаче завршено и приступило се бројању кира. Повела се љута борба између кандидатиње за коју је навијао новинар и оне друге, књижарове симпатике. Карте су се множило, што на једној, што на другој гомили. Остале су биле много мање. Већ после хиљаду пребројањих гласова било је јасно да остале девојке немају шта да траже у тој трици. Понека се и разочарано повукла, у пратњи свог бесног обожавца.

Гласови су најзад пребројани. Представници

друштва су у мртвој тишини објавили резултате. Кандидатиња за коју је навијао књижар добила је пет хиљада и две стотине гласова. Она друга, у коју се загледао новинар, четири хиљаде и двеста. Онда су гробну тишину разбили новинци и дрека.

Између два до пре неколико минута нераздвојна друга избила је свађа. Чуло се оно уобичајено, да је избор наменштен. Потом да је књижар наговарао бираче, док се овај бранио да није он имао шта кога да наговара. Бирачи имају очи, па могу сами да виде која је девојка најлепша, те по својој савести да гласају. А и он је купио више карата.

Вероватно би се и дограбили за гуше, да неки чланови друштва пису одлучили тачно-зону између зараћених страна. Остали су се трудили да склопе ситан инвентар, како не би случајно полетео. Књижар је преко миротворца успео само да довикне новинару да се чисти из његове куће. Овај је то схватио као смртну уреду. Смирли су их на јединте јале, па се играчка наставила. Проглашена је и мис. Било је и оних који су обесили носеве, али је било и задовољних. Пре свих, управа „Дар мар“ је трљала руке. Обезбеђен је новац за подизање купатила „Лидо“, што се остварило већ следећег лета.

Већ су трајали новинар се иселио од књижара. Уместо да крене да тражи нови стан, упутио се у – суд. Суђење по тужби за уреду месецима је забављало цело Панчево. На суђењу се, вероватно највише пута у историји било ког суства,

највише чула реч „мис“. На срећу, судија, помирљив човек, успео је да измири парничаре. Књижар је примио новинара патраг на стан. Целој животи су остали нераздвојни.

Свадба са три Ђоке

Тако је било и на оном карневалу с почетка текста. Тог 26. фебруара 1922. године поворка је кренула од „Српске читаонице“, па свим главним градским улицама. На челу поворке, на великом штајерском коњу, са заставом друштва, на којој је стајало „Луде свију државе, уједините се“, јазео је Мали Мита, висок свега 150 центиметара. Обучен у циркусу униформи, изгледао је прилично гротескно. У корак иза барјактара стајала је гарда на коњима. И сви смешно одевени, с масками на лицу, трудили су се да се понашају као да су на краљевској парадни. У најмању руку.

За њима су ишли и чланови друштва, у ономе што је било означено као „свечане коције“, а у питању су била најобичнија шпедитерска кола. Свечане коције пратила је управа „Дар мар“, која је гурала кола, што је за њих био почасни посао. На челу и на крају поворке свирали је плех-музика панчевских ватрогасца, и то тако јакно, да су улице трептале од буке. Конечно, била су ту још једна кола, у којима су седели трубачи. У су бродским трубама позивали публику и објављивали програм који ће се те вечери изводити. Одјекивало је:

– Ђоћи, народе, да видиш чудо невидено! „Дар

мар“ приређује представу и даје десет награда. Свака награда је милион динара.

Те:

– Ђоћи да видиш буру како гута ватру! Јер не зна како ће све ово да плати.

Настављало се: – Ђоћи, народе, да видиш свадбу,

жени се дојаен младожења, чика Паја. На свадби ће бити три Ђоке: кум Ђока, стари сват Ђока и девер Ђока. Павловић, Пајић и Ђурчин. Не пропусти да видиш догађај стонећа!

И све тако и у том стилу. За то време су вредне „Дар-марш“ продавали лист „Дар мар“. Носиле су мале и велике шепице на којима су биле копје црчеба, а на понској и читаво јато птичурина. Пушених, позамљених од тамошњих ловаца. Продавале су прво, друго и треће ванредно издање листа „Дар мар“. Које, допуне, до тада није излазило, али кога брига. Публика је купувала лист, сва три издања. Тек касније би приметили да су иста. За свега неколико сати распродато је све што је штампано.

Увече је приређена забава код „Трубача“. Сала је била прописно исквићена, све кукурузовином, коровом, метлама. На улазним вратима стајали су будаци и мотике, док је позоришта окићена луком, шаргарепом, ротковом и оним што се већ затекло по оставима. Почетак представе објављен је великом клепетаном и звоном. Свирало је шест музика, проглашена је лепотица. Овог пута без гласана. Све је потрајало до раних јутарних сати. Уз присуство новинара и књижара, истих оних нераздвојних другова и жестоких парничара, којима већ три године нико није смео да помене реч „мис“.

Панчево је одушевљено да се забави и весели и на свој и на туђи рачун.

Приредио
Немања Баћковић



Избор за мис одржан је у Вајфертовој кавиари



Рекли су ...

О Политикином Забавнику

ЗАБАВНИК ЈЕ ИНТЕРНЕТ
МОЈЕ МЛАДОСТИ.

Владимир Костић
председник САНУ

ЗАБАВНИК ЈЕ МОЈ ХЕРОЈ
ИЗ ДЕТИЊСТВА. НАЈБОЉЕ
ПРИЧЕ ИЗ ЖИВОТА НАУЧИО
САМ ИЗ ЊЕГА, ОД ЊЕГА БИХ
НАЈЧЕШЋЕ ЧУО СВЕ, И УВЕК
ВЕРОВАО У НЕВЕРОВАТНО.

Жарко Лаушевић
глумач

И СВАКИ ПУТ КАД БИХ,
ИГРАЈУЋИ УЛОГУ „СТРОГОГ
ОЦА“, КОД СИНА ИЛИ КЪЕРКЕ
ВИДЕО САКРИВЕН ЗАБАВНИК
У УЧБЕНИКУ ИЗ ИСТОРИЈЕ,
ФИЗИКЕ ИЛИ ХЕМИЈЕ, КОЈУ
СУ МАРИЈВО „УЧИЛИ“
УЗ ОСМЕХ, ЗНАЈУЋИ ДА СУ
НА ПРАВОМ ПУТУ, ПРАВЕЊИ
СЕ ДА ЈЕ СВЕ У РЕДУ
(КАО ШТО ЈЕ, УСТАЛОМ,
И БИЛО), ИЗЛАЗИО САМ ИЗ
СОБЕ. НА ПИТАЊЕ СУПРУГЕ
„УЧЕ ЛИ?“ ОДГОВАРАО САМ:
„УЧЕ, УЧЕ, И ВИШЕ НЕГО ШТО
МОЖЕШ ДА ЗАМИСЛИШ.“

Милан Караџић
позоришни и филмски редитељ

СВЕ У СВЕМУ, ЗАБАВНИК
ЈЕ ДЕО СВАКЕ ПРИСТОЈНЕ
ПОРОДИЦЕ И ТОМЕ
НЕМА ШТА ДА СЕ ДОДА.
НИ ДА СЕ ОДУЗМЕ.

Александар Петровић
– Ана Сетник
певач групе „Ортодокс Келтс“,
новинар и писац

ЧЕТВРТКОМ САМ, МАГИЈОМ,
КУПОВАО ЗАБАВНИК КОЈИ ЈЕ
ИЗЛАЗИО ПЕТКОМ. ТО МИ ЈЕ
ПРИЧИЊАВАЛО НЕОПИСИВУ
РАДОСТ, ЈЕР ОНО ШТО ЈЕ
МЕСИЈУ БИО ИНИЈЕСТА,
МЕНИ ЈЕ БИО ЗАБАВНИК.

Др Нете Караџић
музичар и писац

ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК СПАДА У
НАЈВЕЋЕ ДОМЕТЕ НАШЕ КУЛТУРЕ.
У ДАНАШЊЕМ ТУРБУЛЕНТНОМ
ВРЕМЕНУ ТРЕБА ГА ЗАШТИТИ
СА СВИХ СТРАНА.

Бранко Куклић
писац и издавач

ЗАБАВНИК ЈЕ ПРВА ЛИНИЈА
ЗАБАВЕ И ПОСЛЕДЊА ОДБРАНА
УЉУБЕНОСТИ И КУЛТУРЕ.

Зоран Стефановић
писац и истраживач културе

СВАШТА ЈЕ БИЛО И ПРОШЛО,
А ОНАЈ ПАЈА ПАТАК ЈОШ
ВИЧЕ ДА ЈЕ СВАКИ ПЕТАК
ИЗУЗЕТАК. ПОНЕКАД
ПРОМУКНЕ, АЛИ СТРАНИЦЕ
ИЗ ЊЕГОВЕ КОЛПОРТЕРСКЕ
ТОРБЕ СЕ ЛИСТАЈУ И ЧИТАЈУ.
НЕ ВАЉА БРОЈАТИ ГОДИНЕ,
ЗАЛУДУ ЈЕ, САМЕ СЕ БРОЈЕ,
НЕ ТРЕБА ИМ НАШЕ ПОМОЋИ.
НАЗДРАВЉЕ, ЗАБАВНИЧЕ!

Стеван Копривица
драмски писац и сценариста

УЗ ЗАБАВНИК СВЕТ ЗНАЈА
ШИРОМ СЕ ОТВАРА
И ПОКАЗУЈЕ СВОЈУ
САВРШЕНУ СУШТИНУ.

Зиљо Валентино
музичар

Давид Албахари
писац



Илустровао Драган Максимовић

УКУСНЕ НЕКЕ

Многи важни пробоји у науци били су последица огледа које су људи спроводили на себи. Да ли су били на граници лудила или само шашкасти научници? Одлучите сами кад прочитате шта су о томе написали.

БЕРИ МАРШАЛ (1951)
аустралијски лекар

Сви су говорили да не третирање иламира ране у желуцу, али ја сам мислио да би кривац могла да буде бактерија хеликобактер пилори. Прогутао сам цулу истрејску посуду бактерија, и – гле чуда – за неколико дана оборио ме је тежак гастритис. Добар одабир антибиотика убрзо је поправио ствар. И ето нечега чему треба наздравити – добио сам Нобелову награду 2005. године. Живелима!

АЛЕКСАНДАР ФОН ХУМБОЛТ
(1769–1859)

немачки природњак, географ, истраживач
Као велики природњак, ботаничар, зоолог и уметник с почетка 19. века, ја сам практично изумео мултитаскинг. Сматрао сам да механичке и хемијске силе риде удружено у оковању живота. Истражујући да ли у човеку постоји ток струје, у једној руци држао сам електричну жгутицу, а у другој металну шпату да појамем пражњење које је ишло кроз мене. Бисмо је шокантно!

ЏОН СКОТ ХОЛДЕЈН
(1860–1936)

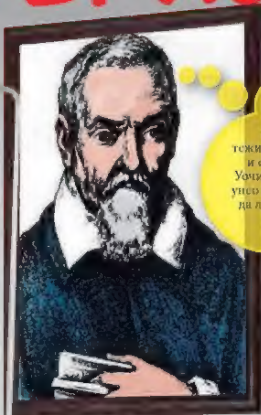
шкотски лекар и физиолог

Удисање смртоноснах испаренија у потпуно затвореној комори!
Истраживао сам 1927. године дејство разлагајућих гасова упишујући их, да експеримент не изискује догађаје, било је прилично смртноопасно, али је резултат био сензационалан – гас-маска, а испушт сам експериментално да рониоци на великим дубинама избегавају декомпресиону болест.

СЕР ЏИМС
ЈАНГ СИМПСОН (1811–1870)
шкотски лекар акушер

Хумористе, ти си стварно био намуњен тип! Ја сам био лекар, почетком 19. века, видео колико милионима постојећих женоу да болу и жепу доживе анекстезије. Једне ноћи, у свом дому, с неочекивано пријатељем трљао сам хлороформ. Промислио сам се суграти, под столом! Отворио сам врата и изишао да испробавање пацијентата на пријатељима. Брзачица Викторије, користио га је 1853. године да безболно импулси.

БАКТЕРИЈЕ



САНТОРИНО
САНТОНИНО (1561-1636)

Италијански лекар и физиолог
Сваког боговетног дана, током
тридесет година, мерио сам своју
тежину, као и све што сам појео и пио
и све што сам избацио у тоалету.
Уочио сам јаз између тежине онога што сам
упио и онога што сам избацио. Закључио сам
да људско тело непрекидно губи течност –
велики корак у медицини, како
год да мерите!

ВЕРНЕР ФОРСМАН
(1904-1979)

немачки лекар

Док сам радио као стажиста
1929. године, пушну сам танушну
цев по имену катетер кроз вену у лакту,
све до свог узлупаног срца – што никако
нисам смео! Као доказ, направио сам
и величанствен рендгенски снимак.
И добио отказ. Други истраживачи
развили су касније катетеризацију
срца за хируршке
захвате.

КЕВИН ВОРИК (1954)

британски инжењер

Срце паравуђа прича, Форсмане! Сад
сам ја на релу. Ја сам убацио микрочип у
перве своје леве руке. Ја, ја сам киборг
и радим на повезивању сопственог
первног система са интернетом. Можда
ће моја истраживања помоћи лекарима
да нађу нове начине лечења нервних
поремећаја, мада убацивање
микрочипова у људе чини неке
научнике помало
нервозним...



Превоз за посебне намене

ВОДОЗЕМАЦ ЛЕТИ У НЕБО

Инжењери полако у стварност претачу вековни сан о возилу из „Шпијуна који ме је волео“, које се једнако добро сналази на копну, у ваздуху, води и на њој

Само амфибијском возилу стар је колико и италијански принц Сан Севера, математичар и проналазач Рејмондо ди Сангро, који је 1744. године направио посебне копно-водене коције од дрвета и плуте и, захваљујући мудро смислиеном погонском систему с педалама, возао их по Апенинском полуострву и Тиренском мору. Од тада је, упркос свприсутној жељи инжењера да аутомобиле провозају по морима и језерима, само двосед „амфикар 770“ из 1961. године постигао такаван успех. Пројало се текачно 3.878 примерака те

западнонемачке лепотице са савршеним репним перајима.

Амфибијске летелице, међутим, биле су успешније. То је зато што једноставан амфибијски авион или хеликоптер могу да се направе додавањем пловака на стајни трап. Али копно-водена возила суочавају се с много више препрека. Тако неки брзи глисер мора да се уздигне изнад површине воде да би смањено отпор који она ствара на трупу, док спортски аутомобил мора да буде што нижи и ближи тлу како би безбедно лежао у оштрим кривинама.

Иако, данашњи инжењери имају предности над својим претходницима, а

једна од највећих јесу нови материјали. „Амфикар 770“ је био направљен од глог челика, који не само да је рђао већ је возило чинио неавроатно тешким – 1050 килограма без путника и терета. Да би се таква степенуга одржала на површини, потребно је запремином истиснути пуно воде, а то захтева гломазну каросерију која, најбоље речено, изгледа необично. Данашњи амфибијски аутомобили праве се од лагане мешавине пластике и влакана. Зато лакше плутају и захтевају мању брзину да би победили силе на воденој површини.

Још једна препрека коју је данас лако прескочити јесте врста

погона. Ранија амфибијска возила оспавала су се на пропелере, а њихове лопатице морале су да буду мале да би се избегла оштећења током вожње. Мали пропелери стварају и мањи потисак, те су тадашње амфибије биле веома споре на води. Савремена возила користе погон с воденим млазом који стварају центрифугалне пумпе, потискујући воду кроз млазнице на задњој страни, што пловило тера унапред.

Како су војске одувек подржавале развој амфибијских возила због њиховог тактичког значаја, Москва ће свет добити комерцијално амфибијско возило и пре него што се надамо.

„КВАДСКИ“



Посада 1 особа
Дужина 3,2 метра
Ширина 1,6 метра
Висина 1,4 метра
Тежина 535 kilograma
Највећа брзина
на копну 70 км/ч
Највећа брзина
на води 70 км/ч

ГИБСОВА КОРЊАЧА

„Квадски“ је једини колу са зупчастим
улазницара у десетина на неколико са
кунди

„Квадски“ је амфибијска возила

Овако и вода у воду, „Квадски“ користи
системом протискавања ваздуха. На
копну излази и вози се као потпуно
обична возила.

Највећа брзина на копну је 70 км/ч, а на
води је 70 км/ч. „Квадски“ је једини
колу са зупчастим улазницара у десетина
на неколико са кунди.

„Квадски“ је једини колу са зупчастим
улазницара у десетина на неколико са
кунди. „Квадски“ је једини колу са
зупчастим улазницара у десетина на
неколико са кунди.

„Квадски“ је једини колу са зупчастим
улазницара у десетина на неколико са
кунди. „Квадски“ је једини колу са
зупчастим улазницара у десетина на
неколико са кунди.

„Квадски“ је једини колу са зупчастим
улазницара у десетина на неколико са
кунди. „Квадски“ је једини колу са
зупчастим улазницара у десетина на
неколико са кунди.

„Квадски“ је једини колу са зупчастим
улазницара у десетина на неколико са
кунди. „Квадски“ је једини колу са
зупчастим улазницара у десетина на
неколико са кунди.



Кућиште пумпе

Непропусно
кућиште је кључ за
стварање притиска
воде у смеру

МЛАЗНИ ПОГОН ЗА ВОДУ

Млазни систем уграђен у „Квадски“
озбиљну погонску силу током иловидбе.

Погонско вратило

Вратило је повезано
у „60 см“
мотором који ствара
погонску силу

Погонска млазница

Пошто се сужава према врху,
млаз воде током изласка убрзава,
стварајући већу силу потиска

Управљачка млазница

Обртна млазница
усмерава воду
у омогућава
управљање
лози том

Успина рететка

Вода улази у
систем кроз
рететку с доње
стране корита

Импелер

Пропелер убацује
воду у комору и у
воју ствара висок
притисак воде

Рикверц

При вожњи уназад
зреко млазнице се
спушта поклопац
који усмерава млаз
према правцу



Брзина на сувом

Електрични погон је на задњим точковима убрзање одлично, али брзина ограничена на 120 км/ч

Кабриолет

Отворена кабина отак јавља плављење и чарапача, а служи и као илач у случају аутобледа

Водоотпорност

Унутрашњост возила и урба и у њему направљени су од водоотпорних материјала, а калитри с кресицима су испод сидишта

Е ЦЕМСА БОИДА

МАШИТЕ ЈАНА ФРЕМКИНА ОКИНЕСО

ПРОЈЕКЦИЈА ФРЕМКИ

Млазни погон

Уз два пропелера, и два млазна мотора скривена су у ретроизорима.

Каросерија

Иако од алуминијума и стаклопластике, гешка је 920 килограма, те је потребно доста снажних комора да би возило плутало.

ЗВЕЗДА МОРА

Кошном, морем, ваздухом летели водени аутомобил „Дорније систар“ креће се где год да га баците.

Обични хидроавион није ништа друго него „Цесна“ с пловцима. Кад су изложени морској води, метални хидроавиони брзо рђају и захтевају стално одржавање. Труп „Дорније систар“ на трајектима макарима оморно на рђу. При крају трајекта пуштају га са свих страна са трупа. Таму се широк радиус сабија под воду, а помажу му дренажски мотори постављени у линији изнад каине.

„Систар“ може да узлети са чак 12 путника са писти дуге само 684 метра и у ваздуху до стиже брзином од 330 км/ч. Да би тако ретрогласи и систарски постојеће, са својом трупом дају избочине – спонсори смештени близу средине летелице ■

„СИСТАР“



Посада - 12 особа
Дужина - 12,7 метара
Распон крила - 17,7 метара
Маса - 4,3 тоне
Брзина - 330 км/ч
Потрошња - 14 килограма у ваздуху - 30 км/ч
На асфалтиској - 37 км/ч



води.

за 1.000 метара.

постепено устоје.



Путо заглађење
„Кротки“ мотор из „Лотуса“ замишљен је са кристалим који црпи снагу из читавог аутомобилских батерија.

„С-КЈУВ“



Посада - 2 особе
Дужина - 3,7 метара
Ширина - 1,9 метара
Висина - 1,1 метар
Тежина - 920 килограма
Највећа брзина на копну - 120 км/ч
Највећа брзина под водом - 3 км/ч

Усисна решетка

Лок „С-Куб“ гута, на решетки хладњаци се отварају прорези, кроз које се вода усисава у млазичи дигни и баца на задњи пропелер.

Купола

У мау куполу сајељан пиланица, а може да се окрене за 360 степени.

Ватрена моћ

Пиланица у куполу рукује митралезом калибра 0,50 и бацачем граната.

Оклоп

Оклоп од заварених алуминијумских плоча може да издржи ватру малкалибарског оружја.

Гусенице

Омогућавају кретање по свим подлогама брзином до 72 км/ч.

Димна завеса

ААВ има два бацача за димне ракете са по седам цела.

Спремни за битку
Посада се искрцава кроз каток на митном делу.

КАРАКАС



„АМФИБИЈСКО ЈУРИШНО ВОЗИЛО“

Посада - 24 особе
Дужина - 12,9 м. тара
Ширина - 3,3 метра
Висина - 3,3 метра
Тежина - 29,1 тона
Највећа брзина на копну - 72 км/ч
Највећа брзина под води - 13,5 км/ч



...ско јуришно возило
(ААВ) превози америчке морнарице
...и наоружано борбено оклопно
...возило
...олизу

ААВ

(ИМЕТВА - ИСТО КАД)



Свети У БРОЈКАМА

82

ДАНАС НАМ ЈЕ...

50 одсто је могућности да у групи од 23 људи двоје буде рођено на исти дан.

72.585 највећи је број рођенданских свећица утаљених на једној торти према Гинисовој књизи рекорда, а постигнут је у Њујорку 2015. године

1962. године је Мерилин Монро отпевала „Срећан рођендан“ председнику Џону Фицџералду Кенедију.

4 центиметра порасту нокти између два рођендана.

15 милиона људи на свету данас слави рођендан.

99 одсто је могућности да у групи од 57 људи двоје буде рођено на исти дан.

10 година је недавно напунио Мали Политикин забавник.

1893. године сестре Милдред и Пати Хил написале су песму „Срећан рођендан“ намењену деци предшколског узраста, али се тада звала „Добро јутро“.

5 беба родило се на свету док сте ви прочитали овај текст.

1 годину има новорођенче према схватањима многих источноазијских народа (Кина, Кореја, Јапан, Вијетнам) ■

М.Б.



**U gradu se pojavio novi heroj
– policajac po imenu Dogmen!**

Pratite njegove avanture!



BESTSELER #1 NJUJORK TAJMSA

www.vulkancic.rs

1264



Ма ШТА кажеш! Х. Е. К.

Уређује
Драгомир
Ацовић

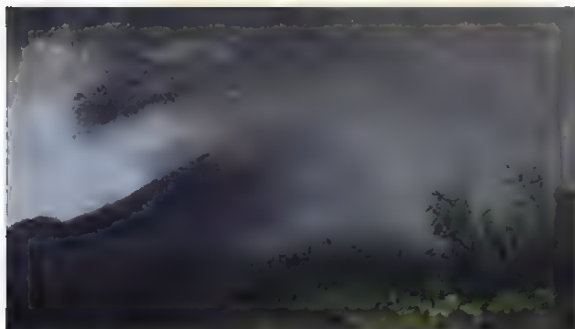


НЕМА НЕВРЕМЕНА ДОК ГА НЕ НАСЛИКА ОН

Он је Алберт Ђирс (1836—1902), амерички сликар немачког порекла и — какви ли квалитети! — сликар переме! Ђирс се срстио с перемом и Алберт Ђирс је имао сав тај идејни дојак скромног и егзотичног сукоба са слоно-гоцама у Америци и славно дискретан поглед на његову кућу и абијали реке Хадеон.

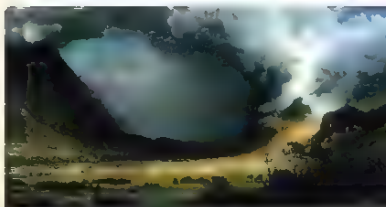
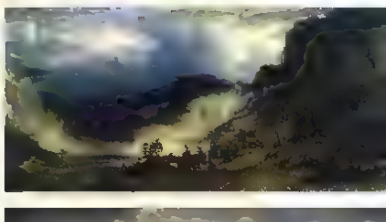
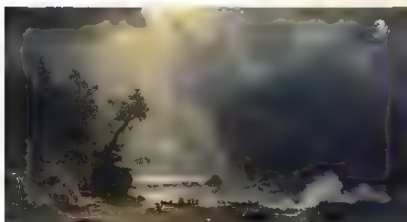
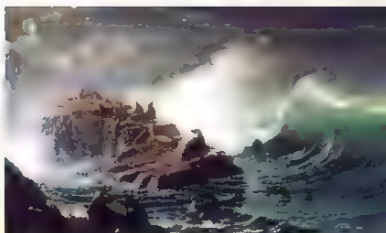
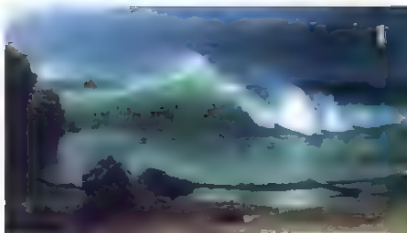


Лево: Олуја се спрема над Стеновитим планинама (1860)
Доле: Облици сустига (1857), истина три године раније.



АКО БАШ НИСТЕ РАДИ НЕВРЕМЕНУ, ЕВО МАЛО ХЕРАЛДИЧКЕ РАЗБИЈРИТЕ ИЗ РУСИЈЕ

Хералдика, дисциплина која се бави грбовима, уме да буде озбиљна и тешка као свака наука, а поједина и љубра, забавна, изазовна по замислима и уметничким дометима. Одабрали смо пример из ове руске хералдике, која одговара на питање: како да грб остане грб, а да успее добро расчлорити међу народне масе, а не само међу елите и аристократију. За уметника изосталамо имена уметника, а и изгубили смо властита грбова. Само гледајте и радујте се! Ђирс доноси, как и тама!



Кад удари, држи се добро ди не потистиш! Ево дела
Бирстедових записа са метана муња и громава, где су
сви ради кавали.

- 1 Невреме на Смарагдином језеру (1878),
- 2 Фаралион, Острво фока (1878),
- 3 Пејет Саунд, Пацифичка обала (1870),
- 4 Монт Розати, Стеновите Планине (1860),
- 5 Сиора Невада (1868),
- 6 Планинска олуја (1870).



Живот пише драме

кајак и довели до ње. Кад се окренуо ка обали, увидео је да је све захваћено пламеном. Нису имали кат.

Дан раније, 29. септембра 2011. године, Џошуа и Џули су се довели до језера Кивиниши у Минесоти, на излет који су одавно прижељкивали. Још нису путу спалили густ дим у долини. Џошуа се састоји из великом шумском пожара који је избио два месеца раније. Ипак, нису се плашили.

Од наума их нису одвратили ни рендери које су сретли. Обавестили су их на пожар и даље букти, али пошто је место које су одабрали за камповање отворено, претпоставили су да је безбедно.

Према њима су да обраћају пажњу. Како се ветар појачао, смрад је постао готово изолдни и в. Размишљали су да ли да превеслају на другу обалу. Ипак, ветар је укинуо, а с њим и мирис палећине.

Нешто касније, док се Џошуа спремао у риболов, а Џули постављала шатор, небо као да се променило. Прво се нагло замрачило, потом чудно наранџасто осветлило, праћено гласним хуком. Без гласа су стајали и посматрали приказ, кад их је заплуснуо талас врелог ваздуха као из огромне печнице. Џошуа је потрчао ка каяку, мислећи да ће са воде имати бољи поглед на околину.

Одвешавши свта неколико метара од обале, видео је да је све запаљено од њих у пламену, који жури право ка њима. Покушао је да

У ВРТЛОГУ СТИХИЈЕ

Млади брачни пар из Минесоте умало није главом платио пренебрегавање упозорења да не иде тамо куда се запутио

Пламенови су лизали преко главе тридесетогодишњег Џошуа Престина док је трчао ка обали, где је оставио каяк. Једина могућност да преживи била је да ускочи у чамац или у воду. Тамо пегле је била и његова жена Џули, али је није видео од густог дима. Кад би покушао да је дозове, нагуто би се дима. Неколико тренутака касније, док је устаничено покушавао да разазна било шта, дунуо је ветар. Подигао је дим сасвим довољно да угледа Џули док је искакала из каяка, схвативши да је безбедна једино у води. Ускочио је у свој

Није их престрашило ни што је, док се вратио, цела област прекривена исушеним растињем.

Спустили су каяке у воду и одвезали до десетак километара удаљеног језера Кавасионг. Успут су стизали густе црне облаке, које су приписали надоласећој олуји.

Укотивили су се на западној обали језера. Потражили су место где би могли да подигну шатор. На десетак метара од реке, напали су зараван окружену дрвњем, отворену само ка води. Није их узбунио мирис палећине који би повремено осетили. Џошуа је претпоставио да ветар доноси дим удаљеног шумског пожара



ушкори Чули, али му се глас губио у урлању ватре. На тренутак је одахнуо кад је кроз дим видео да је она дограбила неке ствари и трчала ка свом кајаку. Довисао је до обале и покупио све што може, док су варнице летеле оково. Осчао је аринути тик иза себе.

Док је улеао у воду, ватра је прогутала логор. Стигао је до Чули, која се једва одржавала на површини. Беле честице испала улутале су им у уста и циздрале, иако су биле на осамстој удаљености. Пожар се није смиривао. Тек онда је Цошуа приметио да је у кајаку остала небаста јакна. Зграбио ју је, потонуо у воду и њоме прескрио себе и Чули, што им је колико-толико штитило главе. Зат касније, и даље су често

зарављали, дисали кроз мокру јакну, плували воду. Потом су почели да дрхте од промерлина. Цошуа је опрезно извирео из чамаца. Чинило се да је изгорело све што је било ханалачно.

Отпљивали су до најближе обале, али је тамо још било врело, није долазило у обзир да ту преноће. Онда су спазили стену која је извиривала из воде, довољно широку да се шћућуре на њој. То је било најбезбедније место у широкој околини.

Док су се тресли од хладноће на голом камењу, почела је киша, која се нагло претворила у прави пљусак. Као да је ополика ватра и заваља праву провалу облака. Цошуа и

Чули се никад раније нису више обрадовали пљуску. Кад је кога по и киша стача, онда је више није било ни једног пламачка.

Бржали су да ли да крену одмах или да сачекају јутро. Ипак, није паметио да ноћу базују по познатом терену који је управо опустошио шумски пожар - целе ноћи нис уиризули са стене. Никако им није полазило за руком да се затреју, макар мало. Цошуа није успевао да обузда сопствене вилице, докатоа је без престанка. Тако су дочекали јутро потпуно укочени.

Брже-боље су ускочили свако у свој чамац и одвезали што даље, срдни што су проживели пожар за који се испоставило да је највећи у Миннесоти у последњих стотинак година ■

Н. Б.

ВАТРЕНЕ

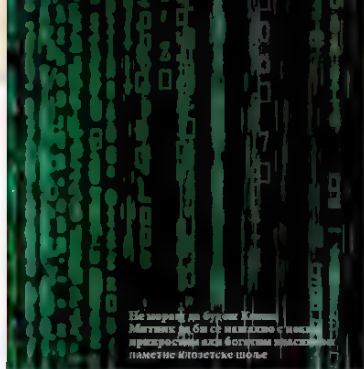




Зашто?

Како?

Да ли је
хакерима посао све тежи?



Не морају да брину. Митник је би се измислио с неким пресекајућим или бољим измисленим паметним алатима шопе

Иако хаковање никад, није било лак посао, данашњи рачунари и њихови безбедосни системи далеко су сложенији и грађенији од оних у време повоја рачунарских система, кад су се заштите (ако их је и било) сводиле на лажне за приступ појединим програмима.

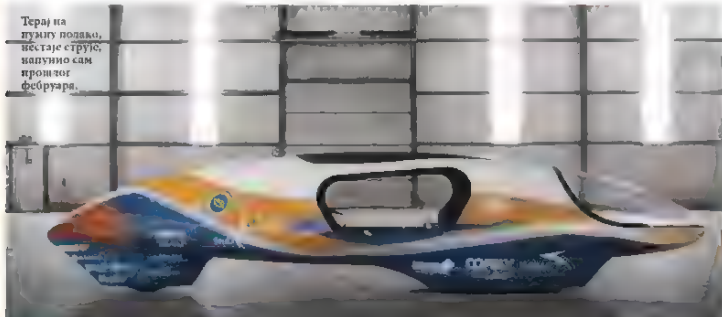
Данас се пред хакером жељним за баве и повчане користи налази неупоредиво теже пробијање кроз разне ступњеве заштите у (готово) непријат-

ним мрежама. Зато је и њихова процена мерка стручност порасла.

С друге стране, рачунари су данас савршенији, а очараност купаца привезаношћу преко интернета све снажнија. Како чиница мања није ни жва за зарадом код произвођача техничких уређаја, они на тржиште изnose разне „умрежене“ машине у којима радјефтини рачунари, слабо или никако заштићени од хакара.

Мада је хакерима данас теже да направе зврку у Наси или да искључе струу граду уласком у рачунарску систем електродистрибуције, имају пограничне могућности за поигравање с безичним контролерима за играње, ваметним сатовима, вобсајтовима, надзорним системима, фрижидерима, штедњацима и ли паметним кулзетским шољама ■

Терај на
луку подвао,
нестаје струје,
напуни сам
прозлог
фебруара.



Како аутомобили могу да постану енергетски делотворнији?

Инженери са Технолошког универзитета у Делфту у Холандији на ово питање одговорили су својим моделом аутомобила будућности – „Екоранер 5“.

Њихов начин за постизање веће делотворности своди се на смањивање отпора ваздуха који ствара вози-

ло, односно на усавршавање његових аеродинамичког облика. „Екоранер 5“ је у ствари најаеродинамичнији аутомобил икад направљен, а делотворност у потрошњи енергије постиже и тежином коју ипак покреће мотор – читава каросерија возила тешка је само девет

килограма, а заједно с батеријама и мотором тридесет осам.

Зато има учинак од 1227,5 километра по кубном метру горива, што је исто као кад би обичан аутомобил пренао три хиљаде километара с јединим литром бензина ■

Да ли „интернет ствари“ стварно постоји?

О „интернету ствари“ не треба размишљати као о одвојеној и независној мрежи. То је, у ствари, група паметних уређаја који могу да комуникају на интернет, обично тајм се варајуће и дају и даљи приступ преко ваифа мреже или кабла.

Даташњи произвођачи техничких уређаја „умрежавају“ све што постоји — од постера, преко прекидача за светло и звона на вратима до безбедносних система с камерама. Предузеће да ће до 2023. године на интернет ставити и издати преко 38,6 милијарди таква различитих уређаја. Иако нам то може омогућити да видимо ко нам звони на врата док смо у одмор, или да укључимо грелачу у стану пре повратка кући са скијања, стручњаци упозоравају да је то мноштво уређаја веома рањиво у погледу безбедности. Многи од њих имају и камере, микрофоне и дигиталне снимаче, те могу да се злоупотребе за надзир и праћење сопствених власника, што би нам могло ме парусије приватност. ■

Како год да га памесним, стигне ми 20.000 за струју мора да ме је неко хаковао!



Да ли сте знали?

Први рачунарски миш био је од дрвета. Направио га је амерички инжењер Даг Ангелсворт. ■

С. Н.

Shake time!

мучни
мало
уживај
много

NOVO
PILKOVANI



Забавников
Историјски
Забавник



КАД СУ ЈЕНКИЈИ БИЛИ РОБОВИ

У последњих педесетак година непријатељски односи Сједињених Америчких Држава и Либије добро су познати, али је готово потпуно заборављен њихов први сукоб пре више од два века, односно Први берберски рат

Отворени сукоби овај део државе из трговини и због тога и так су били краћи од наредног првог непријатељског сусрета 1801. године. Јапа је млада република, на челу са својим грешним председником, морала да одлучи: или да човек плаћа данак Либији, или да одбрани своје ин тересе ратом.

Према рату за ослобођење Тринаст колонија од британске власти, амерички грађански процрвени уживали су на миру са титиу краљевске морнарице. Чак и пошто је тај рат започео, савез са Француском из

Слово истражачи
били су чимали
спасиоца Дејвиса
Малоуи Картера
Дејкетур

асије – Алжир, Тунис и Триполитанија (Либија) биле су вазали Османског царства. Велик део прихода ових чимала чинили су напади на обалске градове јужне Европе и све што је у њих ишло: плаћака, отмица, изнудивање данка, захтјеви за откуп и за отете људе и бродове, и трговина (белом) робљем. Како би задржали сопствену власт и богатство, владајући трију вазалних земаља морали су да плаћају данак султану у Цариграду.

Амерички трговачки бродови показивали су се као савршени плен. Без могућности да одбрани бродове, влада другог председника Џона Адамса пристајала је да плаћа данке и откупе. Гусари из Марока први су зарабили један амерички брод „Бетси“, 1784. године. Као амбасадор САД у Француској, Томас Џеферсон је учествовао у преговорима с берберским државама. Две године после првог сусрета Американаца с гусарима, Џеферсон је успео да се избори за испуњење уговора са султаном Марока, уз годишње плаћање данка. Договор с дагом (владарем) Алжира идуће године проширио је много мање, повољно. Када је амерички

капетан Вилијам Бејбрид на броду „Џорџ Вашингтон“ пренио део алжирског данка и робова у Истанбул, морао је да истакне турски стег на свом броду. Даг Алжира му је наводно рекао да су Американци, платили данак, и сами постади његови робови. Бејбрид му је, такође, наводно, одговорио да се нада да ће идући данак платити тој овима.

У Вашингтону, председник Џон Адамс није с великим одушевљењем приставао на плаћање данка, али ни с извесно јаким решењем. Исповести ослобођених заробљеника биле су потресне. Америчка морнарица је обновила 1794. године, а четири године касније је успостављено Министарство морнарице, као и Поморски корпус америчке војске. Мајор из Уједињеног краљевства Џорџ Вашингтон, Џеферсон је чврсто истицало став да САД не смеју више да плаћају берберским државама, јер што више плаћају, то ће им више тражити друштво. Неки су као једино решење видели напуштање старих путева – зашто би трговали са старим светом, када их „чека“ читав запад континента. Министарство морнарице и маришци су успостављени пре свега због називања

с Француском (1798–1800), који је почео зато што су француски приватери (овлашћени краљевски гусари) пресретали америчке бродове у Каринском мору. Ојдедном, бродови трговачке државе нигде нису били безбедни.

Томас Џеферсон је постојећи председник САД на пролеће 1801. године. Врло брзо је с Истока стигао захтев за нови данак од наше Јусуфа Караманија, бегу Триполитаније. Џеферсон је, следећи своја објашња, одбио да плати и наложио да се за морнарицу изгради шест нових бродова. Конгрес није желео да одобри проглашење рата, али обавешто је пред одиком да управља новим бродовима у случају напада из окупационих држава. Триполитански бег, на јак у да је још безбеднији од алжирског данка, није морао да пита конгрес. Када је стигао вест да су САД одбиле да плати данак, прогласио је рат тако што је наложио да се после 15 дана са чека, од испред америчког конзулата. Алжир и Тунис нису желели да му се прикључе, а Мароко није било потребно питати због уговора са САД из 1786. године.

Амерички бродови придржавали су се у Средоземном



1778. године питао је америчке бродове све до Париског договора 1783. године, када је америчка независност коначно потврђена. Америчка војска је умало на одмах после рата и бројала је мање од хиљаду војника, а морнарица је распуштена. Већ 1784. године амерички бродови били су незаштићени у Средоземном мору, којим су крстарили опасни берберски гусари.

Области северне Африке западно од Гибралтара звале су се Берберска обала, по староседеоцима, Берберима. С изузетком Краљевства Мароко, преостале

Приче и одговарајуће илустрације су упозоравале на стравну судбину која чека поробљене Европљане у Берберји





Пору шведској морнарици која је већ годину дана, била у сукобу с Триполитанијом. Иславски Скандинавци били су нарочито пожељно робље. Помоћ је стигла само од Фердинанда Четвртог, краља Напуља, Сицилије и Генова, који су помоћом у луку и средствима јер су и изгубили краљевства тргала од берберских пљачкашких похода. Први велики успех забележио је амерички брод „Ентерпрајз“, који је 1. августа 1801. године близу Малте пресрео гусарски брод „Триполи“ и брзим нападом га одмах потопио. Сукоби су се наставили, али Триполи је остао одлучан луку, био је омасе добрим зидинама, а бранио га је око 25.000 војника, тешка артиљерија и тридесетак бројова.

Почетком 1803. године шведски контраадмирал Улоф Рудолф Сидерстром потписивао је сепаратни мир с бегом Триполија, уз презир Американаца. Чинило да је рат кренуо напреду пази Јусуфу Док је патролирао луком, брод „Филаделфија“ насукао га на спруд. Пашиња војска је заробила каштала Бенберица и целу посаду, и заробила ратни брод који је био већи и моћнији од

свих претходних. Али гај успех није могао да траје вечно. Следеће године, нови капетан „Ентерпрајза“ Стивен Десејтур заробило је триполитански брод „Мастико“ и пререстио га у „Интрипид“ („неустрашив“). Кад се запутито према луци, нова посада „Филаделфије“ мислила је да им прилази пријатељски брод и попустила им, да се приближи. Тада је Десејтур повео напад, заробило посаду и спалио брод.

Амерички су потопили неколико бројова и често су бомбардоvalи Триполи. Али коначни притисак на папу Јусуфа стигао је с истока. Он се преузео власт од старијег брата Хамеда и протерао га у Египат. Америчка делегација је обећала да ће триполитанском броду повратити власт ако им домогне да стигну до Триполија. Плавичка војска састављена од Крићана, Арапа и Бербера, Хамад Карамали и маринци предвођени поручником Преслијем О'Баноном запутили су се на Александрије до Лерне, најисточније луке

Триполитанске. Нападница с мора и копна успели су да заузму град 1805. године, и тад се први пут у Старом свету заједница америчка заставља у рату.

Папа Јусуф Карамали је схватио да ће морати да склопи мир. Премија су се команданти томе противили, Хамаду није праћега титула бег Триполитаније, већ му је остало само Держа. Јусуф се обавезао да врати заробљене оруђа, робу и луке. Американци су морали да исплате откуп у вредности од 60.000 долара (преко

милион у данашњем новцу), мином „разлике у оружју заробљеника“. Председник Џејферсон је као знак победе посебно наглашавао да је у питању откуп заробљеника, а не данак. Овај посма скуп рат знак се завршио новонош за младу републику и неке трговце. Земље берберске ушле су још једном у рат с Американцима, а потом и Британијом, а крај страним раздобља берберских гусара најавила је француска окупација Алжира 1830. године ■

Урош Рајчевић

РАТ ОД ДВА ДАНА

Американци су ушли у Други берберски рат 1815. године, са дагом Алжира који је био изгубио бегов Јулиса и Триполитаније. Међутим, овај рат је трајао свега два дана. Први берберски рат је често заборављен, док је много неспавији сукоб, овај из 1886. године кад су САД бомбардовале Либију (уз још два мања сукоба током исте деценије). Многима је изгледало као да је реч о сукобу идеологија које су представљали Роналд Реган и Моамер ел Гадафи. Последњи сукоб био је успешне америчке војске у зружаној акцији у Либији 2011. године, после свртућа Гадафија ■

ЕНТЕРПРАЈЗ

Овај амерички брод (и с њим „Интрипид“) свакако су познати љубитељима научнофантастичне серије „Звездане стазе“. Америчка морнарица претела је први „Ентерпрајз“ од Британаца 1775. године (кад се звао „Дора“) и спалила га две године касније како не би лао назад у британске руке. Следеће „Ентерпрајз“ саграђен је у Балтимору 1799. године, патролирао је обалом САД, потом је водио морнарицу у Каринск море, а онда служио у Првом берберском рату пре него што је наставио ка другим морима. Најпознатији „Ентерприз“, серије, био је носач авиона у Тихом океану за време Другог светског рата. Пошто је његов наследник потопљен 2017. године, у изградњи је његов наследник, који би требало да заврши 2028. године ■

ИНТРЕПИД

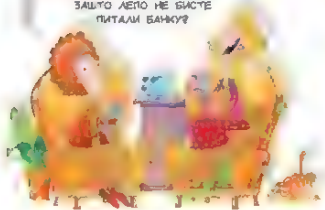
Триполитанска „Филаделфија „Мастико“ саграђена је за Наполеонов поход у Египат 1798. године, а касније је у откупно пази Јусуф Карамали. Поповла је за Париз кад је у пресе „Ентерпрајз“. Пошто су утврдили да је то напад брод и да је учествовао у заробљавању „Филаделфије“, одлучили су да га заробе. Остао је у рукама америчке морнарице пош го та је Десејтур употребио да заузме и спали „Филаделфију“. „Интрипид“ је на јесен 1804. године претворен у бомбу и послат да експлодира међу бројовима у луци Триполија. Најпознатији је четврти брод, носач авиона који је служио у Тихом океану за време Другог светског рата. Овај брод је изгубљен, капањ сакупљен и од 1986. године стоји као споменик и музеј у граду Бујарку ■

СЕЋАЊЕ У КАМЕНУ

У сећање на овај значајан рат, најстарији званична песма америчких оружја из 19. века званично америчких морнарица садржи стих „до обала Триполија“. Најстарији војни споменик у САД је „Триполи“, ископан у Уливеру (Италија) и пренесен у САД 1886. године. После неколико промена места, од 1831. године налази се у кампусу Америчке поморске академије у Анаполису, држава Мериленд ■

ФИНАНСИЈЕ ДО ПОСЛЕДЊЕГ СЛОВА

ЧАК СУ И ВЕЛИКИ СУБИЈЕ МАЛИ
ДА БИ БАШ СВЕ О НОВЦУ ЗНАЛИ.
ПИТАТЕ ГУГА, КОМШИЊАУ БРАНКУ
ЗАШТО ЛЕПО НЕ БИСТЕ
ПИТАЛИ БАНКУ?



ЧАК И ДА НЕ КИДАШ
КО МАТОР МАТИЦИ,
БИЈЕ ТИ ЛАКО ОВО
ДА СВЕТАШ.



„КОЛИКО ТРЕБА,
КОЛЈО ТО КОШТА?“
НИКАДА ДОВОЛНО.
А ТРЕБА ШТОШТА!
МОЖДА БИ ОВО
НАЈЕТО СТАЊЕ
ПОСТАЛО ЛАКШЕ
УЗ БЕКЕ ЗНАЊЕ.



НА ВРЕМЕ КРЕНЕШ,
НА ВРЕМЕ СТАЈЕШ,
СТАВИШ НА ШТЕДЊУ,
КАМАТУ ДИЖЕШ,
ЗАРАДИШ, КУПИШ
ПОЗАЈМИШ, ПЛАТИШ
РАМСЕ ВРАТИШ
И РАТУ СКРАТИШ!



ДА ЗНАТЕ ФИНАНСИЈЕ ДО ПОСЛЕДЊЕГ СЛОВА
КАКО СЕ ПАМЕТНО КОРИСТИ ЛОВА,
КАКО СЕ ТЕМПИРА, КАКО СЕ ПЛАНИРА
И ЗАДУЖЕЊЕ КАКО СЕ САНИРА
ПА ЈЕДНОЈ ДАНА, ОД ПРВЕ ПЛАТЕ
ДА НЕЧИМ ЧАСТИТЕ МАМЕ И ТАТЕ!



И, ГДЕ СМО СТАЛИ?
ПРАВАЦ НА #ЕРСТЕЗНАЛИ: ПРЕКО КОМПА,
ТАБЛЕТА, ЛАПА, ТЕЛЕФОНА, УБИТЕ
У ТРЕЗОР ФИНАНСИЈСКИХ ЗНАЊА И РЕЗОНА!



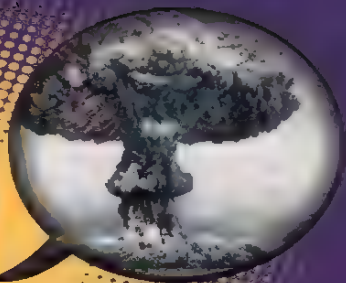
ПОСЕТИТЕ
ERSTENZALI.RS
или скенирајте QR код.

ErsteZnali је бесплатна и искључиво на
платформа, део програма финансијске
службине који је покренула Ерсте Банка.

#ErsteZnali

ПОКРЕНУЛА
ERSTE
Банк

Илу.графике: Доброслав Боб Живковић, за платформу ErsteZnali.rs



Најћутљивији атомски обавештајац

ЧАР ОБЊАК Б

Сви који су шпијунажом помогли Совјетима да што пре стигну до своје атомске бомбе били су регрутовани цивили. Неки су завршили на електричној столици, неки на робији, једино је Георгиј Абрамович Ковал умро у дубокој старости. Његова фотографија и шкрти биографски подаци тек су много касније постали доступни јавности.

У новембру 2010. године председник Русије Владимир Путин посетио је италијанску обавештајну службу (ГРУ). Генерална штаба оружаних снага земље Доминикану ухватио је у лажној шпијунској активности. Путин је са њим разговарао о руској обавештајној служби и о руској обавештајној служби. Путин је са њим разговарао о руској обавештајној служби и о руској обавештајној служби.

обавештајни официр, никада није чуо. Kad су му објаснили о коме је реч, пожелело је да се сресне с њим. Међутим, човек је умро искључико месеци раније.

Септембра године руски председник објавио је указ – „за храброст и јунаштво исказане током испуњавања посебног задатка, додељујем звање хероја Руске Федерације Ковалу Џорџу Абрамовичу.“ Према Путиновим речима на додели олог причања, које је примио министар одбране Сердюков – Георгиј Абрамович је испоручио један ринес решавању кључног задатка свог премана, задатка пражњења атомског оружја

Ћутљиви Делмар

Познато је да је прва сов. тест атомска бомба, која је на полигону код Семипалатинска у Казахстану експлодирала 29. августа 1949. и изазвала неверицу у свету, била верна копија америчке атомске бомбе. Совјетска обавештајна служба успела

УПАЉАЧ

Kад су на видели по- чели да налазе подаци о Делмаровој улози у стварању атомске бом- бе, објављено је и писмо начелнику одељења „С.“

генерал лајт нанту Судо платову од 16. бруара 1946. У њему се, каже да ће ГРУ до- ставити спис произвође по- лонитума, добијен од по- верљивог из- вора. Тај извор био је **Џорџ Ко- вал**. Он је омогућио сов- јетским научницима да сазнају да је неутронски у- паљач, који активира бомбу, справљен од бр- ри шума и полонијума. Чак им је предложио и на- које се начин полонијум може добити из бику- та. Убрзо су тај податак искористили на прави начин ■



је да дође до драгоцених података о том страшно- му оружју и проследи их на завршну разраду. У прикупљању података по- моћни су јој углавном добровљци – Енгле- зи, Американци, Италијани, Немци

Ипак, одлучујућу улогу одиграо је обучени агент који је про- никнуто у најстроже чуване тајне америчких атомских по- ступања. За њега је знало само неколико људи из самог архива

обавештајне службе Прве- те армије. Прошло је више од пола века пре него што се сазнало за њега, и то само у на- пацкама „ср, његово право име није об- елодањено ни у књи- зи „ГРУ и атомска бомба“, коју је 2002. године објавио Владимир Лота, преричавајући њо- вине тајних агената, посебно оног под шифрованим именом Делмар

Иако к жинк 94 ста- тврдоглаво је одбијао да

Џорџ Ковал, како су га звали и звали његови амерички пријатељи?

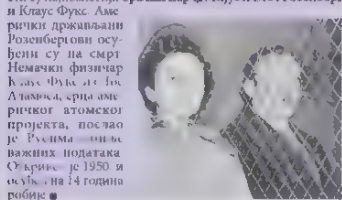
Повратак у земљу рођења

Родителска будућет обавештајца потицали су из малог белоруског места Телехани, чију је половину сталовиництва чинила јеврејска сиротиња – столари, обућари, кројачи, ковачи, ситни трговци који су живели на комаду хлеба и чаши кваса. Дрвоцеља Абрам Ковал заљубио се у Етел, девојку чврстог карактера, задојену социјализмом.

У сесенту је посла било мало или нимало, па је 1910. године млади пар Ковал емигрирао у САД и населио се у Сју Сити, на граници савезних држава Јужна Дакота, Небраска и Ајова. Ускоро су добили тројицу синова: Ајаза, Џорџа (25. децембра 1913) и Габријела. Породица је у САД живела двадесетак година, све док није наступила велика економска криза. А онда им је од рођака и

ЗАЧАРАНИ КРУГ

У злицима, мраву, крмачу, мачи, крмачима, па на повои, савоме, оружју, атомска бомба, која је на полигону код Семипалатинска у Казахстану експлодирала 29. августа 1949. и изазвала неверицу у свету, била верна копија америчке атомске бомбе. Совјетска обавештајна служба успела



било пита каже о свом послу. Само би одмахнуо главом уз речи „Нека у историји буде више белих мраву него прих страница!“ А његова прича спада у можда највеће шпијунске новине у светској повести. а шпијунска војска обавештајне службе бележи само да „то „јединствен случај“ који је „аутованију тајну израде атомске бомбе“ про- никнуто аген. а „сарадник, човек изнутра, совјетски грађанин, обавештајца... Његово право име досад није откривено.“

Ко је био Георгиј Абрамович Ковал, односно

пријатеља из домовине, у којој су се догодили велики промис, стигао глас да је шкловане у Русију, сад Совјетском Савезу, бесплатно и да се успешно решавају национална питања. Чак је основана и самостална јеврејска област на истоку земље. Тако су 1932. године стигли у Владивосток и населили се у Биробиджан, где су с још неколико јеврејских породица основали кому- ну. Године 1934, Џорџ Ковал отишао је у Москву и са савезним оценама запратио Хемијско технички факултет





„Д. И. Менделеев“

поставља се асистентом Оксидом с кметитицидом Луидиом упутио у време, кад је заплао за овог човека који мислио обављати службу, десетконалит с талијанским чистикама. Ларовит и млад хемичар, рођен у Америци, с одличним новинарским мишљама, живота и обичаја тачно зна, био је прилика која се не пропушта. Прихватио је предлог и прошао мукотрпну обуку, спреман да се врати у земљу рођења.

Асистентова професура

Џорџ Ковал се у Сан Франциско искрцао с малог танкера у октобру 1940. године. Контролу је прошао без показивања исправа јер је на обалу сишао с капитаном и његовом породицом, као њихов сапутник.

У прекоокеанској прелици са Арнолдом Крејнишом, с којим је службено у америчкој војсци, поварио му с следеће: „Позван сам у совјетску војску 1939. године како би сакрили да сам постао из Москве. Само прошла ми војна обука, како је морало то време. Нисам и одлучио ни заклети нити носити униформу“.

Из Сан Франциска ишлетио се у лабораторију централу ГРУ. Добио је задатак да провери на каквим хемичким отровима раде САД. За то је ваљало наћи посао у оди оварујућој лабораторији, што није било нимало лако. Ипак, као рођени Американци, брзо се запослио као електротехничар, јер није ни мисао да људима, школовани у Москви. Ускоро су и САД ушле у Други светски рат и Џорџ је добио позив за мобилизацију. На тесту интелигенције је освојио уверљиво највише бодова. Узедно с још неколицином упутио је на даљу обуку у Сити колес на Менхтну, где је додатно изучавао електротехнику.

Било је то време кад су Американци почели рад на изради атомске бомбе. У августу 1944 редов Џорџ

СВЕДОЧЕЊА

Федерални истражни биро (ФБИ) псумвао је у Џорџа Ковала после успешне совјетске пробе атомске бомбе. Истраживања су запада у Њорсока. Остала су забележена сведочења Ковалових колега и пријатеља. Арнолд Крејниш овако га се касније сећао: „Био је врло дружељубив. Имао је одобрене да свуда уђе. Имао је и сопствени ципи био је веома љактава. Био је прави шпигун ГРУ“.

Стјуарт Ђлум, један од водећих физичара Националне лабораторије у Калифорнији, који је утио с Ковалом, рекао је о њему: „Одлучио је говорио енглески, амерички енглески. Ђикко није могао ни да слуги да није прави Американца... Једном сам га видео како замислено гледа у даљину. Сад ми се чини да знам о чему је размишљао...“.

Висок готово два метра, зворљив и дружељубив, увек је водио главну реч. Жене су га објавале ■



Путем у Музеју ГРУ и једна од ретких фотографија Џорџа Ковала као пензионера

је упутио на додатни курс у тајно постојење у граду Оук Рид. Пред одлазак срео се са својом совјетском везом познатом под надимком Клајд и договорили су како да ублаже оспину у дослужу.

Клајд из Њујорка

Америчка војна служба веровала је да се атомско оружје прави у потпуној тајности. Мбу запосленима у лабораторији поднате су непремостиве препреке. Једино очевање није било чиме се бави друго. Пажљиво су проверене све истраживачке станице. Биографски подаци запослених прочитани су ко зна колико пута, писма редовно отварања, телефонски пријемници, а сталови озвучени.

Ковал је радио на месту где се производио обогаћени уранијум. Био је радиометриста, задужен за праћење радиоактивних зрачења. Мада није имао чест приступ опреми за обогаћивање уранијама, брзо је схватио појединости технологије, које посматра.

При првом изласку из Оук Рида Џорџ је успоставио везу с Клајдом. Његов извештај је одмах послат у Москву. Сведочењаста су била занимљива, посебно јер о томе нико у СССР поударио ништа није знао, без обзира на неколико сјајних обавештајаца. Извештаји који су стизали у Москву одмах су проследивани у „С“ одељење комсврјата унутрашњих послова,

којим је управљао генерал напхант Судоплатов. Чак ни он није знао име агента од кога су стизали тако важни подаци.

Страх

Године 1945, редов Џорџ Ковал напредовао је до штапског поручника. Пребацили су га у друго атомско постројење у Лейтону, што се показало као пул погодак. Наиме, ту се радило на полионијумском иницијатору за атомско пушење, варијети која је неопходно руским научницима.

Испробавање атомске бомбе, јула 1945, кад се објавио у иллу, јасно је уздицао километрима изнад пустиња. Новог Мексика, показало је астрапујућу учиница. Онда је дошао август и смрт је хрустала у Хиросими и Нагасаки. Мада је био познат да као стручњак измеритиљно зрачења у овим несрећним јапанским градовима, Ковал није отишао. Убрзо је напустио војску, и то у право време.

Наиме, те године шифрант амбасаде СССР у Канади пребегаво је и открити многе совјетске обавештајце у САД и Канади. Почела је дотад неспречена антисовјетска пропаганда. Штампана је бомбардовања јавног т мноштвом различитих сведочења о атом, ким иницијумима.

Русија је оправдано страсновала да ће амерички обавештајни службеници сањати да је Ковал 1932. године напустио САД. Џорџ је знао да је у једном часопису у Библијану објављена фотографија срећне породице Ковал, на којој је у првом плану управо он. Како је могао да зна да до ње неће доћи и амерички контробошвасти, ци? Надређени су се свлачили да се он заобилази путем врати у СССР.

Сумњиво лице

Крајем 1948. године вратио се у Москву, жени и кћерки, које су га чекале дугих десет година, ретко личијајући кратке писма



с непознатих адреса. Наредne године, кад су Совјети испробали своје атомске бомбе, Георгиј Абравмовић је демобилисан, чиме је престao и његов обавештајни рад. Убрао је док горицао, али су тек тада настале тешкоће. Годинама није могао да нађе посао.

Радних места је било, али он није смео да га уобичајеном приступном упитнику за посао испуни где је и шта радио десет година, и како то да, с обзиром на високо образовање, није и адрцовао даље од чина млађег напјанта. Није му ишло у прилог ни то што је рођен у Америци, али ни то што је Јеврејин.

Кад га је издало стрпљење, за помоћ се обратио руководству војне обавештајне службе. Многи од оних који су знали за њега или више нису били у служби или су заглавили лојар. Ипак, успео је, и то тек кад је министру високог образовања поврљиво речеио име се бавио човек који тражи посао на факултету који је накар завршио и где је радио као асистент.

Разуме се, после је судбина Цирија



Ковала била лако и брзо решена. Убрао је постао предавач на Хемијско-техничком факултету, где је радио четрдесетак година. Био је омиљен међу студентима и колегама, објавио је стотинак високо ценетих научних радова.

Телефонски позив

Како се пак догодило да његов обавештајни рад остане заборављен? Данас се основна кривица што је Ковалову делатност прескрила прашина при нису хаосу који је после рата на тао растурањем на обједињавањем совјетских војних служби НКВД и КГБ. Уз то, свемоћни Лаврентије Берја, који је био на политичком челу совјетског атомског пројекта, залагао

се за своје сараднике из НКВД.

Ипак, главни „кривац“ је сам Ковал, односно његова упорна ћутња. Кад је писац књиге „ГРУ и атомска бомба“ сазнао за његов рад и замолио сусрет с њим, овај му је дао само необавезне и крајње шкрте податке о себи и замолио да у књизи промени његово име. Назвао је по својој оперативној шифри „Долмар“.

О Цирију Ковалу познатише је знао и његов друг Арнолд Крејмили. Наиме, он је успео да после више од пола века, 2000. године, ступи у везу с Ковалом. Листајући списе у државном архиву, налетео је на податак који је Цирија повичивао с факултетом „Менделеев“. Од тада су се дописивали све до Ковалове смрти.

Ипак, ни Крејмили није поверио многе тајне. Уосталом, већина Руси са знања је за њега тек после помињане Путилове посете Музеју ГРУ, кад су се приче дишати и медији. Зналици би рекли да је то слика и прилика правог обавештајца ■

П. Милатовић

Кад музика свира

ЗВУЦИ ДУШЕ

Први музички албум Американка Лука
Јупанки снимила је још пре рођења

Није реткост да деца крену
родитељским стопама у одабиру
посла, али у Лукином случају
посебне ствари су се десиле раније него
обично.

Мајка Елизабет Харт, и отац Иван
Дијаз, обоје музичари, решили су да
открију каквим је мелодијама њихова
кћерка наклоњена, и то пре него што
се родила. Не чуди што је Хартова,
чланица експерименталне рок групе
„Сајнцис клас“, била спремна на још
„додатну музику“ и, осмислујући га као
„израз живота у његовом космичком
стању“

Да би снимили музику бебе која је
још у мајчиној утроби, користили су
посебну технологију на Елизабетини
стомак достављене су електроде
које примају вибрације фетуса,
а затим су оне синтисајзиром
„преведене“ у звукове.
Родитељи су се трудили
да се ни з а који начин
не мешају у Лукино

музичко стваралаштво, дозвољавајући
да њене поруке остану забележене у
што сировијем облику.

Кад је сакупљено више сати
материјала, из њега су се јавили
ојбриси албума са десет песама
који је добио име „Звуци нерођеног“
(Sounds of the Unborn)

Кад су родитељи монтирали песме,
Лука је већ била петнаестомесечна
беба и помно је пратила шта се дешава
у околину, а одређене звукове, иром



Иван Дијаз, Елизабет Харт и
мала музичарка Лука



би отворила очи и загледала
се у оца и мајку, као да их
тима опавентана да су јој
почнати јер их је чула у
материци. Албум описан
као „израз душе која није
ушла у светлост дана
нити удахнула ваздух“ биће
објављен 24. априла ■

С. Л.

NA ISLADE CENE UREDJAJA!



telenor

OPPLAVEKODS
TO
2018

Прочитај

Прошкитај



САД



Скривени град духова
у Тексаској равници

БЕЗИМЕНИ ГРАД

Кад нису успели да се договоре око назива новонасељеног места, становници су одлучили да им није ни потребно

Логика налаже да се не може доказати да нешто *није*, већ само да *јесте*. Ипак, један град у америчкој савезној држави Тексас успео је, упркос томе што (није) не постоји, да остави сачиње на себи на парчету празног пута. Само мало изван пријатних приградских насеља која припадају Остину, главном граду ове државе, налази се Безимени пут, некад главна улица истоименог града: града безименог (Nameless). Током педесетих и шездесетих година 19. века људи су почели да

се насељавају на месту града који ће постати то јединствено име. Временом се окупило довољно људи, па су и насељеници те зграда која је пре постојала била школа а попојне црква, гвожђара и пијаци. Оно што им је недостајало била је веза са светом. Ментани су 1880. године градили од Поштанске службе САД да отвори испоставу у њиховом месту. Из Вашингтона

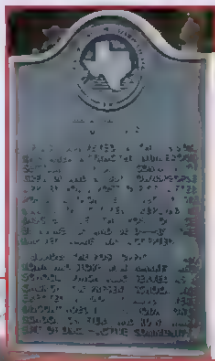
су им затили да прихватију и да Ментани и треба да смисли име овог места.

Онај једноставни захтев претворило се у камен спотицања. Не зна се да ли је ратом била повољна маштовитост,

претпоставимо преко најближег насељеног места с поштом, и сваки њихов предлог је одбијен. После шестог одбијања, изнервирани одбор је наводно послао допис у ком је стављено:

„Нек пошта буде безимена, проклетка била!”

Такође се не зна да ли је службеника Поште повео хумор или га је опхрвало исто с његовим ставом као мештани новог градића. Било како било, њихов захтев је одобрен. Те године отворила се Безимена (али не и Проклетка) пошта, и град од педесетак становника постао је познат као Безимени, Тексас. У десет година током којих је радила, Безимени су преко поште набављали намирнице а из града слали памук и дрвогину.



Споменик изгину или
бирографији

али насеље и Поштанска служба нису могли да се сагласе око имена. Одбор се дописивао са Службом,

Градић без имена је опсељен, мада у Ментани, и око 20. века кад је имао око 1.000 људи, цркву и ову једину радњу. Али је после Другог светског рата напуштен. Данас су ту само зграде школске из 1909. године, Безимени пут, Безимено гробље и једна табла. Можда чак ни дугови више не налазе град без имена.

У.Р.

У школи Без Имена све је пролазило, не само оцне

Засељеник

Zaštitite svoj računar i mobilni telefon!

<https://singi.shop>



SINGI

www.singi.rs

Informacija

Savetnik u vezi s računarskom
i mobilnom bezbednošću

www.informacija.rs

1246

Molerova 74

Beograd

011/244-90-54



Логичке загонетке

Уређује
Радивоје
Грбовић

ГРУПА ИСТРАЖИВАЧА

1 Jedna grupa istraživača stiže na određeni, ali prilično širok raspon platne, odlučili su da pokažu dva izvišaja da pokažu okoliš. Jedna istraživača odabrao je dvostruki i poslao ih je običnu na jut. Iako su i jedan i drugi imali samo u pravcu jutra, nakon što je svako od njih prešao 100 metara, bili su udaljeni 200 metara jedan od drugog. Kako je to moguće? ■



2

ДА ЛИ ЈЕ ТО МОГУЋЕ?

Или си мој син, а ја
нисам твој отац
Ко је то рекао? ■



ЧАРАПЕ

У врћи се налази 10 белих и 10 црних чарапа. Колико њих треба наставити да узмете пакунице да бисте били сигурни да сте узели један део пар? ■



4

IAIA

Гетка Мара је јуче на пијаци донела пуну корпу јаја. Први купац је одмах купио половину свих јаја и још пола јајетв, па јој је за продају остало само још 50 јаја.

Колико је јаја тетка Мара допела
на пијацу, ако знамо да се
ниједно јаје није
разбило? ■



5

ВОЋЊАК С ЈАБУКАМА

Један војњак с јабукама напипе су
листе ваши и сваког дана било с
двоструко више заражених војњака него
да, ралије. Нажалост, за пет дана
цели војњак био је заражен. За колико
да, и с било заражених јабука војњак?



VREDI A ŠTEDI!

12
MESECI
PO 1 DIN
SVI BOX
PAKETI

PONUĐA VAŽI
DO KRAJA MARTA

mts
Tvoj svet

Петковдан
26. фебруар

Данас сви углавном знају да је радар (скраћеница од RAdar Detecting And Ranging) уређај за откривање предмета помоћу радио-таласа и одређивање њихове удаљености. У зиг-ни-сес (Global Positioning System) радар

УХВАТИТИ НЕВИДЉИВОГ

На данашњи дан 1935. године шкотски физичар Роберт Александар Вотсон-Ват приказао је радар

КАКО РАДИ

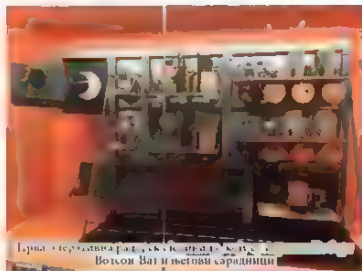
Радар је данас електронски уређај за одређивање удаљености и брзине предмета на основу одбијања ултракратких електромагнетних таласа о тај (метални) предмет, у условима томе видљивости. Пошто су електромагнетни таласи шире праволинијски, домет радара ограничени је закривљеношћу Земљине површине, па у ваздушном саобраћају износи 400 километара. Више хиљада километара покривају радарски који користе одбијање таласа у јоносфери. Иако је направљен за војне потребе, радар је данас неопходан у безбедности саобраћаја.

Удаљеност се радаром мери временом t које радио импулсима треба да дођу до авиона и назад до антене. Пошто је брзина простирања светлости c , удаљеност D (до авиона и назад) лако се добија из $D = ct/2$.

Брзина кретања добија се више пута из понављајућим мерењем у правцу истога авиона.

данас приказује и географска својства осматраног подручја

Његов развој почео је у Немачкој, где је 1905. године Кристијан Хилмајер добио патент за свој уређај за навођење авиона. У уређају за навођење саобраћаја заснован на одбијању радио-таласа откривао је Италијански проналазач



Група отворених радара, 1935. године. Роберт Вотсон-Ват и његови сарадници

Ѓуљелмо Маркони предложио 1922. године употребу радио-таласа за кретање орозова по леденом премету и упозоравање на ледене саопте. Инжењери у Енглеској и Немачкој унајку отворили нову у развој уређаја, пре свега због снажног развоја ваздухопловства тих година.

Шкотски инжењер Роберт Александар Вотсон-Ват (1892-1973) развијао је британску верзију радара, предложиоци Министарству ваздухоплов-

них снага систем за откривање ваздухоплова и због тога се он и тај систем радијских методама. Тврдио је и да је још томак чувеног проналазача Џејмса Вата, што није успео да докаже.

Током Првог светског рата немачки бомбардери летели су на висинама које противваздушни топови нису могли да дохвате. Стигави су за двадесет минута до Енглеске, изручили су смртоносни товар и враћали се у базу пре него што енглески ловци узлете. Инжењери

су замољени да осмисле на ваздуху одбрану Британије

Утоме је Ват успео 1935. године, користећи две пријемне антене удаљене око десет километара од сигнала из Њу Џејмса крајкопаласног предалника, који се одбија о трупу авиона. Умих је на острвцу у близи Сафокса постављен први радар и до јуна су успели да открију летелицу удаљену 26 километара. До краја године опсет радара био је већ три пута већи, те је донета одлука да се са пет радараких поста ја покрију прилази Лондону. Када је избио Други светски рат, на источној и јужној обали Енглеске већ је постојало девет радараких антена на стубовима висине 120 метара који је могао да „учи“ летелице удаљене 160 километара. Свеје откриће поделио је 1941. године и са Американцима, после пада Јапана на Перл Харбор.

Чувени историчар Алан Јон Персивал Џонс „Гласкопски историји 1914-1945“ пише да је откриће радара било од суштинске важности за победу у Другом светском рату.

Н. Мрђеновић

Обалско радарско постројење у Полињу у Сасексу 1945. године. Тево су три челична трансмитерска торња висока 110 метара, а десно четири мања пријемника од дрвета, поређана око пријемне зграде.



И ЈОН ПОНЕШТО

1233. Монголи заузели кинеску престоницу Кијфенг

1777. рођен Њотра Матеја Ненадовић

1802. рођен француски писац Виктор Иго

1815. Наполеон побегао с острва Елба

1932. рођен амерички музичар Џони Кеш

1960. умро српски лингвист Александар

Белић

1960. умро српски лингвист Александар

Белић

1960. умро српски лингвист Александар

Белић

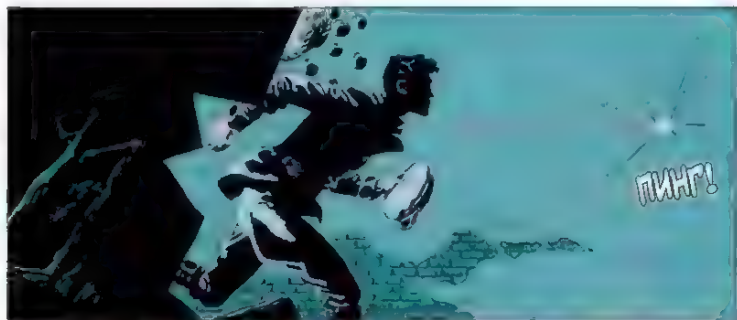
1960. умро српски лингвист Александар

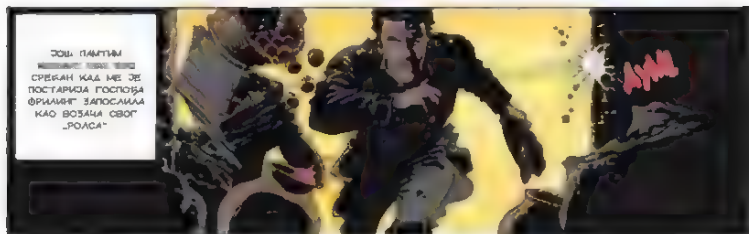
Белић

Пелехеро и Зентнер

Диштер Лумѝен



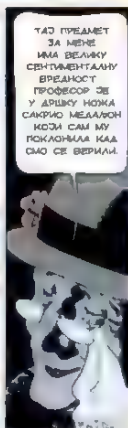
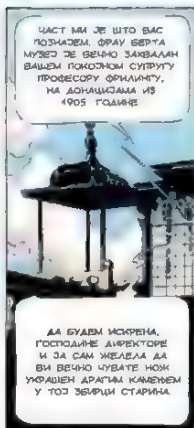




НОЖ У ИСТАНБУЛУ









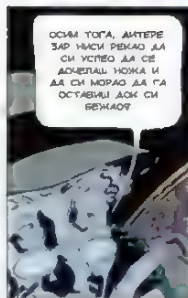
УМАЛО МИ ЈЕ ТОЛИКА
РОМАНТИЧНОСТ ДОШЛА
ГЛАВЕ А БИО САМ
САМО ВОЗАЧ НЕКОГ
"РОЛСА"!



АКО МИ ДОЗВОЛИТЕ,
ФРАУ БЕРТА, НАСАММ ДА
ДИРЕКТОР ИМА ПРАВО.
МОРАЛИ БИМО ДА
НЕСТАВМО ИЗ ИСТАБУЛА
И ПУСТИМО ПОЛИЦИЈУ ДА
СЕ ПОГРИНЕ ЗА.



НЕ, НЕ! МИ ГОВОРА! НЕ
БИХ СЕ ЧУДИЛА ДА СЕ
НЕБУ ПРИПАДНАЦИМА ТЕ
ФАНАТИЧНЕ СЕНТЕ КОЈА
ЈЕ УКОРАЛА НОК НАЛАЗИ И
НЕКИ ПОЛИЦИЈАЦИ.



ОСИМ ТОГА, ДИТЕРЕ
ЗНА НАСИ РЕКАО ДА
СИ УСПЕО ДА СЕ
ДОЧЕПАЦ НОЖА И
ДА СИ МОРАО ДА ГА
ОСТАВИШ ДОК СИ
БЕЖАОШ.



ТАКО ЈЕ, ФРАУ
БЕРТА, У ПОСЛАДНОМ
ТРЕЊУПТУ ОСТАВИО
САМ ГА У РУКАМА ТЕ
ПРИЧАТЕЛНИЦЕ ДОБРО, ТО
ВЕК ЗНАТЕ АЛИ БИЛА
ВИ ЛУДОСТ ДА СЕ ТАКО
ПОНОВО ПОЗАВИМО!

АКО ЈЕ ОНА ТВОЗА
ПРИЧАТЕЛНИЦА, КАО ШТО
КАЖЕШ НЕ БИ СМЕЛА
ДА ДОЗВОЛИ ДА ЈОЈ
ТАКО ЛАКО ОДУЗМУ НОЖ
МОРАО БИ ДА ОДЕШ
ПО НЕГА.



МАДА ПОСЛЕ ОВЕГА
ШТО СИ ПРОШЛИ,
ВИДИМ ДА ЖЕЛИШ ДА
МЕ НАПУСТИШ.

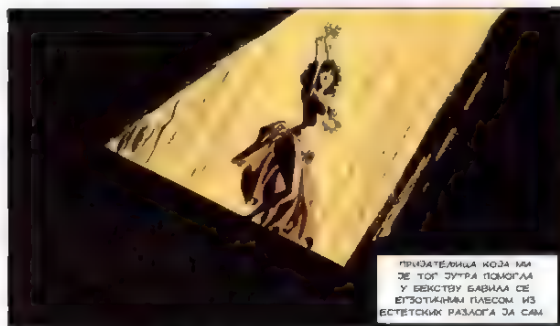


И ЛИЦНИ МЕ ТЕ
УСПОМЕНЕ ИЗ МЛАДОСТИ
ОК. А ТАКО МИ ЈЕ
ДРАГОЦЕНА.



СВЕТАМ... ТЕМ ТО НЕ
ЗНАМ УБИТИ. АЛИ ДА
САМ МИСЛАЛА ДА...

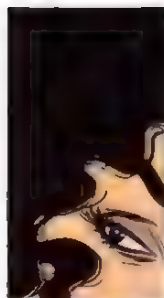




ПРИЧАТЕЛНИЦА КОЈА МИ
ЈЕ ТОГ ДУГА ПОМОГЛА
У БЕКСТВУ БАВЛАА СЕ
ЕТИЗОТИКИМ ПЛЕСОМ ИЗ
ЕСТЕТИКИМ РАЗЛОГА ЈА САМ

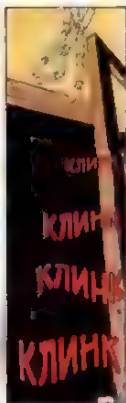


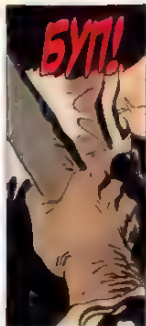
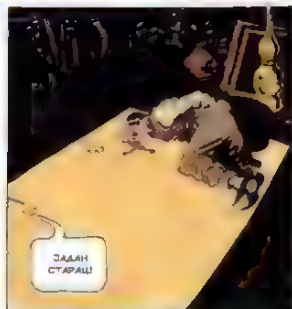
ЖЕЛЕО ДА МЕН
НАСТУП ПОТРАЖЕ
ВЕЧНО.

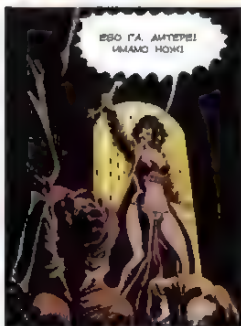


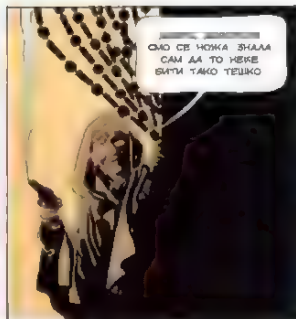
АЛИ, НАПОСЛАД ПРЕКЉУЧИ
ГОВОРНО МИ ЈЕ ДА КЕ
МОЈ БОРАВАК У ИСТАМБУЛУ
БИТИ УТОЛИКО БОЉИ ЗА
МОЈЕ ЗАРАВАЊЕ УКОЛИКО
СЕ ПЛЕС БРЖЕ ЗАВРШИ

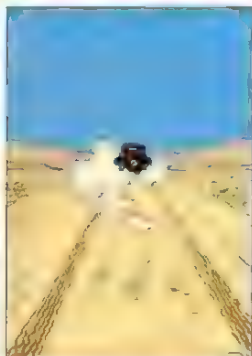
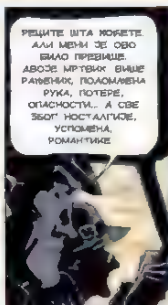
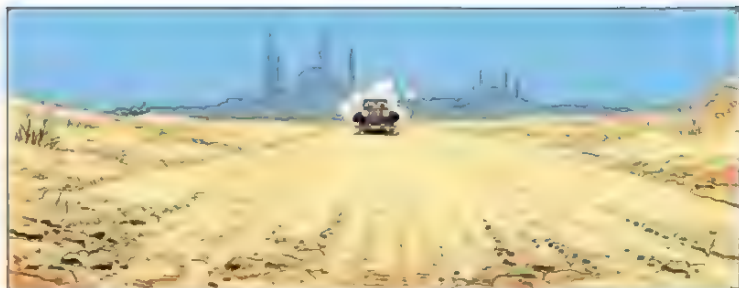












КРАЈ ЕПИЗОДЕ

ПУТ У СРЕДИШТЕ ЗЕМЉЕ

Кољска бушотина – РУСИЈА
Дубина: 12.262 метра

Свемирска трка током Хладног рата била је позната такмичење САД и Совјетског Савеза у истраживању свемира. Али то није била њихова једина хладноратовска „трка“! Испод земље водило се друго такмичење – у копању што дубље рупе, да се стигне до слоја испод Земљине коре и ташта.

Совјети су у том покушају ископали наудубљу рупу на свету, док су Американци током пројекта „Мохоул“ успели да продрну света 183 метра испод морског дна, узави тунел који су Руси ископали деди се на више кракова, а наудубљи досеже до дубине од 12.262 метра, што је отприлике једна трећина дебљине континенталне Земљине коре! Тим сулудим копањем прикупљено је и више геолошких података о нашој планети него током свих осталих ископавања. Откривено је да се слич граничних стена пружа дуж читаве дубине копања, иако су научници предвиђали да ће их базалтне стене замјенили на дубини од 5 до 10 километара. Још једно велико откриће био је проналазак фосила планктона који су више од 2 милијарде година преживели на дубини од око 7 километара.

С. Н.

1992.

Крај пута

Пројекат је завршен оконачан пошто је одлучено да је претешко наставити са бушењем кроз мекше, вреле стене. Најдужа рупа плавага је

1989. Обустава рада

Ископавањем последња 262 метра, пројекат је обустављен – опрема је била изложена четири сата рама изнад 180 степени Целзијуса, које није могла да издржи.



На мала врата

Најдужи путеви почињу најмањим хоромом – рупа која је остала за машини за бушење има пречник од свега 23 центиметра.

12.000 метара под
земљом

Како је текло совјетски
24 годишњи пројекат

Улаз је заварен, постројење је појео зуб времена, али постојници често долазе да виде остатке херојског подвига СССР-а



1970. Бушење почиње

24. маја бургија је ушла у тло на Кољском полуострву. Научници су жељели чекати да се остаци и микроних стена појаве на површини како би их изаистали.

Невероватни фосили

Једно од најзанимљивијих открића био је проналазак микроскопских фосила планктона у стенаи дубине од 6700 метара. Остаци су успели да преживе на веома високој температури и притиску.

1984. Квар опреме

По повратку с колективног годишњег одмора бушилица је пукла, а опрема истројила. Крак бушотине је напуштен и почело је пушење новог крака са дубине од 7000 метара.

1983.

Пауза за ручак

Ускићени доломом до дубине од 12.000 метара, радници су одлучили да прославе подвиг и прекину бушење на годину дана.

1989. Повратак у средиште Земље

После паузе, требало им је пет година да се врате до 12.000 метара.



9-1-1

NOVA SEZONA
OD 2. MARTA
SVAKOG UTORKA U 22:00

FOX

STIŽE U POMOĆ

PREMIJER



9-1-1

TEKSAŠ

NOVA SEZONA
OD 3. MARTA
SVAKE SREDE U 22:00

Литма тика



Уређује Славко Бован

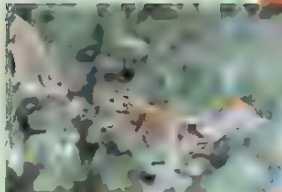
Необичност ове укрштенице само је у описима, који су мало „нишчашени“. Појмови које треба уписати исти су као и у свакој „нормалној“ укрштеници

ВОДОРАВНО: 1. Изрека коју радо користе људи који често греше. 2. Дели Стари свет на два континента. Почетник у предузећу кога сви знају и радо пребацују своје обавезе на њега. 3. Црна овца међу птицама (и људима) – Обично је такав нож, али може бити и језик. 4. За промену, у овој укрштеници иза описа „Река у Италији“ не крије се По, већ друга по дужини река у овој земљи (410 км) – Област у Етиопији чији се назив помиње уз разне одреднице (бега, црна, разговоруша, сиктеруша...) – Највећи представник породице делфини кога су прогласили за кита, и то кита убицу. 5. Сугласници из назива хороскопског знака (21. марта–20. априла) – Тако правници зову службене списе – Некад Персијанка а сада... 6. Основни али скраћен – Натопити комад хлеба у растопљену маст од печенице – Ознака за старијег. 7. Град који је заменио Алма Ату и постао престоница. 8. Сетер, праменка, легхори, лишицинер... – Ако се тако зове мотор, онда је то бензински мотор с унутрашњим сагоревањем. 9. Укрштеница не може без овог имена (пљумка Рина) – Балкон који то у ствари није – Живо биће и живи... 9. Римљани су тако означавали збир 276 + 224 Потпуна супротност аверсу – Дедал Икару Друго слово и у азбуци и у абедици. 10. Има четири точка, волан, мотор и кочнице – Музички фестивал у Зајечару на коме свирају и бубњари ■

УСПРАВНО: 1. Кажу да све покреће (слика) – Опера којом је обележено отварање Суецког канала. 2. Особина која није својствена босмама – Узвик чуђења. 3. Иако није редитељ, с буњуселом коаутор филма „Андалузјски пас“ – Најдаља тачка од циља. 4. Ако је песма „Принцеза“, а он Даво, она је... – Самогласници из назива за Херцеговца,

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															

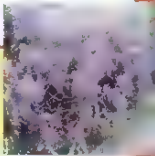
5. Ознака за шаховску фигуру око које се све врти – Нешто више од 36.500 дана – Ознака за државу која се граничи с Јутом и Калифорнијом, 6. Град у Белгији по коме је назван један бојни отров – Припадник народа у Сахари, који зову „глави народ“ јер воле да носе главу одећу, 7. Име најпознатијег Вујина – Индијанско племе које је добило име по језеру (прво слово К), 8. Највиши вулкан у Европи који се повремено „пробуди“ – Електрик брат, 9. Ликовни уметник који није ни вајар ни сликар – Крвна група, 10. Почетак и крај речи – Клуб за који навија већина становника Солуна – Слова иза „њ“ и „п“, 11. Презиме аутора романа „Име руже“ – Потврда да је неки уређај исправан, и то више њих (потврда), 12. Група индијанских племена – Овај, 13. Најчешће слово у називу надуже америчке реке – Грчине – Пастир е чува од вукова, 14. Које је у облику панталке – Ознака за динар (није РСД), 15. Јамб, школице, или труле кобиле – Ко се излаже опасности, каже се да му је глава у њој ■



Називе биљака помакните лево десно како бисте у двема узастопним усправним колонама добили називе још две биљке ■



БАГРЕМ, СЛАДУН, КУПИНА, КРАСТАВАЦ, ШУМАРИЦА, КАРАНФИЛ, ГЕОРГИНА, РУЈЕВИНА, САЛАТА



CINKIC
VAŽNO

TA JONAK JE VAŽAN
IMUNITET SNAŽAN

Zn

B

A

D



Cink i vitamin A su značajni i za održavanje normalnog vida,
dok je vitamin D važan za zube, normalan rast i razvoj kostiju.

DODATAK ISHRANI • 60 TABLETA ZA ŽVAKANJE

www.mpharm.rs

1217

INPHARM

DOM, FOTELJA,
ĆEBE i **PLAZMA**

plazma



Петар Кропоткин, анархиста добре душе

ЖИВОТ ЈЕ БАЈКА Петар Кропоткин, анархиста добре душе

БРАДА КАО

Руски кнез одбацио је племићку титулу да би постао научник, револуционар и анархиста. Током борбе за права радника и сељака пркосио је прогону, затвору и покушајима убиства!

Поку да се истослушашт као Никола, социјалист, теоретик и кнез од великог анархоизма. Петар Анатолевич Кропоткин добио је рођење као осамогдишњак, када је присуствовао крстима на балу на двору цара Николаја I. Прерушен у персијског принца примао је похвале од свих, очекујући исту дајку и од царског брата. Међутим, познати социјалиста, рекао му је отворено: „Напо-

реко лица падох у руке“.

„Баш си добро дете, мање овако“, да би му истим окргом сагоријаво чистоту. „А кад си сељак овако“.

Савет од кога је бринуо у плач добро је запамтио, али је ипак сачувао бујанни дух осталих и направио.

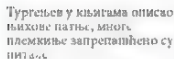
Када је рођен, 9 децембра 1842. године у Москви, његова породица имала је, изомеђу осталог, и хиљаду двеста кметова у три руске губерније (с нахије су у „дун“).



их sestru nize zhitelitsa. U detstvaku danima jedva je iskako nestojala, jer su njegovi roditelji namenjili to osvajanje kao poslugetu u kuhinji. Tada se prikupljivalo igračkama poslugetu u gostinstiku sajam. Posle zapirivanja "kazetnaka" dvadesetak pivova vrhale je namestaj na mesto uo glavnice pola. Prolivio se topline nego na dorogu, gde ga je par avio "duzanimom", a visoko prijutito videlo kao budućeg lica. Osećao je da ga poslugetu iskreno volio i plazi kao sin. Kada je jedinom u jurvanju s bratom pomislio skupeću avio, skupili su pozamamlu i vnu rubalja i kupili istovetnu, slasavili ga omećav batina. Već u dvadesetoj godini rešio je da se, poput franuskoj grofa i pisca Mirabola, odrekne titule i braćino je drugovima da ga oslovljavaju sa "kneze" i potpisivao se samo imenom i prezimenom!

Правдољубиви жутокљун

Није се мирио с тим да се кметови купују попут ствари или животиња, заједно с породицама. Увиђао је да они својим мукотрпим радом



„Je li moguće? Kmetovi
vole baš kao i mi?“

После смрти цара
Никола II, 1855 година,
на руски престо дошао је
Александар II, па су се у
цмљу и одвијали промене.
Док је током лета боравио
на селу, млади Кропоткин
разговарао је са кметовима
о могућем крају њиховог
рођаства. Преку студента
кому је помазао ч
учи, у набавио је пресице
забрањених Гоголевих,
Лермонтовљевих и
Пушкинових дела, а радио
је читао и стране књиге о
француској револуцији.
У наредне две године
преселио се у Петроград,
где је уписао угљини
попу школу и одеоран за
пажевски корпус. Одбрао
се од ђака из виших разреда
који су захтевали да као
„жутокуњаци“ служе „старе
куке“ па претње пацкама
христовим Ластиром
од оварао је школом, па су га
оставили да миру.

У наредним годинама
је учио, ишао на војс-
ку, служио на двору,
дописивао се с братом...
После испита ишао је и у
оперу и музеј
Ермитаж, али
и у фабрику
текстилног
материјала које је
у то време израђивао
и крином делио
по земљи, па је
и о неправдама



кистовима doneo slobodu. Oduševljeni Kropotkin proslavio je ovaj događaj u pozorištu, gde je sa drugovima u dvorani pevao "Bože, čuvar cara!" i uzvikivao "Ura!"

1. lipnja 1861. godine
 uhapšen je u narednika,
 pa se prisustvovao
 dvorskim svečanostima,
 rukovodima, balovima,
 prijemima. Metano mu je
 što je u ovoj svita sada
 usla u vojnu službu,

[illegible]

Кнеже, хаптам вас!

Као тек путања из
заједнице и формирања
националне државне управе
Савезне Републике Југославије
и Далеки исток. Чини
му се да похађа школу
природе и људи, осмис
лума и планина, ушес
а великаш, скијање
алозице. Покурену је
истраге против чиновника
који су плаћали селске и
тражили њи мито. Брину
је и о насељавању
госпођица.



Енглеску, где је радио као новинар, боравио је и у Швајцарској, због упознавања с радничким друштвима и заговарања анархизма. Пошто му је полиција била за петама, склонио се у Лондон, а затим у Париз, где је упознао писца Тургенева, коме се дивио. По повратку у Швајцарску основао је часопис „*La Revolt*“, чији су уводи и текстови објављени у књизи „*Речи једног бунтовника*“. Поручивао је да се против tlačитеља и де изговореном и писаном речу, божјом, лутком, динамитом, чиме се супротставио Лаву Толстоју, који се залагао за „смишљени и духовни анархизам“.

Сазнао је да се у Русији стање толико погорљало да је за две године, по наредби цара и уз помоћ шпирити и цинкареца, обешлем двдесет троје градова. (Потржао је одлуку „Борити се!“, после које је цар Александар II убијен у атентату 1881 године. Власти су га одмах протерале из Швајцарске, па се са супругом склонио у Француску. Из домовине је упозорен да се на савјетку са смањити и да ће му замку направити нека жена Упркос руским шпијунима који су му опсели кућу, спазало се да путује и потржава рударе и ткаче у штрафовима. А када је подметнут динамит испред канцеларије за регрутацију и та мисту забави бојатина, укачио је са још нечешт

анархиста. На суђењу у Лиону 1883. године тужилац му је поручио: „Нека је проклет дан када је Кропоткин ступио на француско тло.“

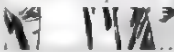
Пошто захтев за окривљење који су потписали Виктор Иго, Херберт Спенсер и други угледни ствараоци није прихваћен, чекао га је три године робије (тог досуђених пет).

У поређењу с руским криминалом, француски затвор учинио му се попут бање: могао је да држи часове језика кажњеницима, сади поврће у башти, шета по дворишту, виђа супругу, која се доселила у оближњу кућу. Када му се родила кћерка, дао јој је име Александра, по вољеном брату који је преминуо.

У народним деценијама настајало је да живи и



**Anarchism: Its
Philosophy and Ideal**
Peter Kropotkin



Кропоткинова књига о анархизму преведена и објављена у САД

ТАКО ЈЕ ГОВОРИО КРОПОТКИН



ради у Енглеску, а краће време боравио је у Чикау. Када се после Октобарске револуције 1917. године вратио у Москву, дочекали су га бројни обожаватељи. Али, као ни његова сарадница Еми Голдман, није подржао бољшевичку власт, „своједне законе“ и бирократију: у једном писму је оптужио Лењина да се претвара да је искрени револуционар. После годину дана прешао је да живи у неких стотина километара удаљени Дмитров, где је умро 1921. године. На вечити починак испратило га је око сто хиљада поштовалаца, а када се поворка пролазила покрај затвора, са прозора се ордина анархички знаци. Нажалост, нине му се испунила жеља да још једном стегне

руку „дрвеној Еми“, која је каснија због насталих проблема са њом. Једна Кропоткина оставила су деца „Депата (де хљеба)“, „Етика“, „Велика француска револуција“, „Узајамна помоћ“, „Записи једног револуционара“. И многе његове замисли наставиле су да трају: о сарадњи пољопривреде и трговине, укидању царства и новца, здравље храни и усклађености с природом. Препоруку су му раније дали и велики књижевници: Оскар Вајлд, који га је по лепоти дуплет упоредио са Исусом, а Франц Кафка је забележио у свом дневнику: „Не заборавити Кропоткина!“

Весна Живковић



Кувар који је распаметио Италијане

Раци проиш

Како је оснивач футуристичког покрета покушао да забрани омиљену храну на Апенинском полуострву

Бура је најпре покренута манифестом објављеним на француском језику у париским новинама „Фигаро“ 20. фебруара 1909. године. У једнаест тачака зачетник футуризма Филипо Томазо Маринети (1876–1944) исцрпљиво се обрнуо на утврђене уметничке вредности, залагао се за потпуно одбацавање прошлости и наслеђа и позвао на подмлађивање италијанске културе окретањем развоју новог света и модерних техничких

Као основна начела постојатике наведено су храброст, прскост и побуну. „Хоћемо да исвамо о љубави према опасности, енергији и ужурбаности“, наводи се у првој тачки манифеста. Маринети је нову лепоту видео у брзи и чврстоћу војаном, у борби, слављеним рата. Позивао је на паљење библиотекарских и музичких архива, убијање гробница, величајући „прогресивне железничке станице“, фабрике,

„мостове који су се, попут гимнастичара, пружили преко корита осушених река“, Бескомпромисни захтеви пису се ту зауставили.

Кухање као нова уметност

Много година по објављивању првог манифеста футуризма,

борба за темељне промене није заобишла ни кухињу. На свечаности у Милану 15. новембра 1930. године, Маринети је ударио на лакше и ју италијанску намирницу – тостовима. Матрао је да људи предуго живе у обмани да је паста здрава и хранљива, потпуно несвесни да их она чини гојазним, тучним, успорним, сумњивим, нерасположеним. Због те прелазнице намирнице, како ју је назовао, заједно са саборцима, предузео је озбиљне кораке.

Тако је почела једна од научилишних епизода у повести хране – свиреп рат

против омиљених угљених хидрата, незаобилазних па тризми сваког Италијана. Да би се супротставио дотадашњој „бесмисленој гастрономској религији“, Маринети је написао „Футуристички кувар“, објављен 1932. године. Није био први (ни последњи) уметник који је потписао књигу кулинарских савета и рецепата, али ова је тешко могла да се упореди са неком другом на сличну тему.

Кувару је претходило Манифест футуристичке кухиње (1930), у коме је Маринети, заједно с уметником Луизијем



тестенине

коломбом, изиса покре-
р, пошто дионарне замисли
Аутори су били уверени
да тестенина спутава
Италијане да досегну
величину и постигну било
какав успех. Кување је
сродно осталим видовима
ум. Пласти, па се тако не-
сме занемарити његов
интелектуални и морални
утицај на људе. Крајње
решење било би да
авласт сву храну замени
пидулама, прашковима
и другим лептачким
створеним намирницама
које би задовољиле
апетите, а не би биле
интисне.

Шта анђели једу у рају

Међутим, пошто је
био неизвесно када
ће хемичари открити
начин за стварање „хране
будућности“, футуристима
је за почетак било довољно
да се тестенина замени
пиринчем. Овакав предлог
не чуди ако се узме у обзир
да је Маринетијеви ставови
био наклонен фашизму
и Бениту Мусолинију, с
којим је делио ставове по
питању хране.

Мусолини се двадесетих
година прошлог века
такође залагао за то
да пиринчац на трзиса
замени тестенину, али
из практичних разлога
било је исплативије
производити пиринчац
на домаћем тлу, него
увозити житарице, па је
у сврху Дуче истицао
његове предности и



Маринетијеви
гастрономски
захтеви
изазвали су
гнев Италијана
широм земље

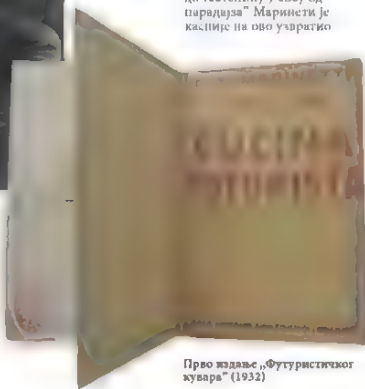
успоставио Народни одбор
за пиринчац, а 1. новембар
протисао Националним
даном пиринча.

Никад, додуше, није
отишао тако далеко да
покуша да у потпуности
забрани употребу
тестенине, због чега су
Маринетијеви ставови још
више узбуњивали јавност.
Не само да је Италијанима
било незамисливо да
се одрекну тако важног
дела наслеђа, већ је и у
другим крајевима света
вест наишла на оштре
осуде. Америчка штампа
позивала је Маринетија
да прекине „свети рат“.
Новинар из Висконсина
написао је да би се
уклањањем тестенине
италијанска храна svela

на ружан несклад насуља,
купуса, меса, зеленича
и жвакаћих гума и
оптужио Маринетија
да у његовој души нема
посејне, нити правог
осећаја у његовим
песмама.

Осуде су долазиле
одасуду, али нико

није био уверен као
домаће становништво.
Удруженим снагама
жене из града Л'Акиле
послале су футуристу
протестно писмо.
Пиринчеви градоначелник
Папула напао га је
изјавом да „анђели у
рају не једу ништа друго
до тестенину у сосу од
парадијза“. Маринети је
касније на ово узвратио




Прво издање „Футуристичког
кувар“ (1932)

рствима да то доказује
неукусну монотонију раја и
анђелског живота.

Сто у облику авнона

У знатно мањем
броју огласили су се они
који су стали
уз футуристе.



 Мету њима био је и писац Марко Рамперти, који је сачинио описане шесте утицај тестенине. Због њих се образи надимају као гротескне маске, везују се црвена и човек без даха остаје прикован за столицу, заглупљен, укочен, потпуно бескористан.

Норел Рампертија, Маринети је успео да сакри и сачини ош умишљених људи, научника и куvara. Она су се и нашла у „Футуристичком кувару“. Водили се тиме да људи размишљају, сањају и понашају се у складу с оним што једу и пију, изложио је строга правила не само о томе како тачно храна треба да се припреми већ и како мора да се послужи и Jede – одбађавањем основног прибора, као што су ножови и виљушке (свако јело је мало уметничко дело, а уживање у њему употпуњују одговарајућа музика и мириси. Политичке расправе током објела строго су забрањене).

Посебна упутства тичала су се осмишљавања футуристичких забава. Једну од њих назвали су „аеробанкет“. Оваква тематска вечера приређена је у Њојјоу. Сто је био у облику авиона, а на њему се, између осталог, нашла салата која се звала „пикари и аеро, ром“

и посебно обликовањ рижото. Вино се служило у калистерима. Био је то очигледан одраз Маринетине љубави према модерним технологијама. Аерохрана је била заштитни знак футуристичке кухиње, где је додир имао важну улогу, па су зато виљушке и ножови постали сувишни.

Тако су, рецимо, правила налагала да се десном руком једу маслине, коморач и плодови воћке кумкват, док се истовремено левом руком додирују узорци нимириге, пилиша, свиле. На таваници је требало да буде постављен огрмат вентилатор, по могућству авионоски пројектор. А док гости уживају

оном неспакидањем оброку, задатак добро увежбаних конобара био је да их засипају мирисом карифила, док се у позадини чује Вагнерова опера... Резултати су задивљајући. Пробајте и уверите се сами, а естетски је Маринети

Струја кроз говедину

У кувару има чудноватих рецепата који се и по данашњим схватањима, кад се у гастрономији свакодневну пробијају границе, могу доживети само као мажовите дијале. На пример, за припрему савршеног парчета говедине, најпре је потребно да се кроз месо

пусти струја. Затим се оно 24 часа маринира у мешавини рума, коњака и вермута, након чега се служи на подлози од љубичица напика и црног бибер. Сваки залога морао је пажљиво да се жваће тачно један минут, а у паузи пре следећег, уживалац оброка морао је да снажно дучи у грло!

Политичке, ене, прилике довеле су до тога да футуристички омишљани храном постану мале важности. Тридесетих година земља се нашла у економској кризи и на прагу грађанског рата, а у Немачкој је јачао нацистички утицај, који ће подржати и Мусолини. Кад је Адолф Хитлер одбацио авангардну уметност као измачену, цео футуристички покрет постао је немоћан. По избијању Другог светског рата више се нису водиле расправе о томе која је храна квалитетнија, већ да ли је уопште има довољно да се утоли глад ■

C. Lantini





İTİHS

SREDNJA ŠKOLA ZA IT





Открића

Професор Мохамед
и његов летелица
анапаса



АНАПАСИ НА НЕБУ И НА ЗЕМЉИ

Знамо да је пластика практично
неуништива и да загађује све
око себе, те зато научници
покушавају да јој нађу замену.
Ово је једна од њих...

Наспорно је да
пластика загађује
околину чак и пре
него што јој астане
кад се фосилна горива ваде
из земље. Наставља да је
загађује док се производи,
потом док је пластични
предмет у употреби и с њега
отпадају честице.
И, на крају, кад се
похрани на неко
сметиште. Јави аборт
тога се научници и
инженери утркују
да нађу мање штетан
али једнако користан
материјал. Како јавља
агенција „Ројтерс“,
сваки нови долази из
Малезије.

Истраживачи с
Универзитета Путраја

држави Selatgor од 2017
године раде на природној
замени за пластику од
твари која није ретка у
Малезији – од лишћа
анапаса. У овој земљи је око
педесет хиљада хектара
појас засадама те

јужноамеричке воћке (у
Србији би упоређиви с
гм бројем били хектара
додатим још). Свако ко је
отисао ананас код
куће зна колико отпада
остале иза њега, а много
више биливог, пошто се он
убере и обради пре слања у
продавнице широм света.

Професор Мохамед
Тарик Хамид
Султан, вођа овог
пројекта, применио
је нови изум на изградњу
„тела“ за мале дронове.
Он објашњава да је њихов
природни материјал
довољно сагивљив и много
и здржљивији од вештачких
материјала. За разлику од
пластике, он
неће загадити
околину јер ће

се веома брзо разградити.
Уз то, пољопривредници ће
добити нови извор прихода
јер ће неко желети да купи
оно што је дотад био отпад.

Помоћ у овом пројекту
пружила им је невладин
организација Малезијско
друштво активиста за
беспилотне летелице.
Прототип дрона од
ананасовог влакна часад
може да узлети до хиљаду
метара и остане у ваздуху
двадесетак минута. Намера
истраживача и активиста
јесте да још унапреде нови
материјал како би могли а
се употреби за веће дронове
који могу да носе терете
сензоре, камере, а можда и
више. Бити разградиви дрон
био би савршена алатка за
пољопривреднике. ■

У. Р.



Дрон без трунке
пластике



Влакно анал
лишћа која је
материјал

REŠENJE IZ PRIRODE

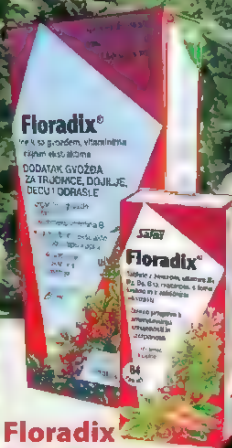
Salus



Alpenkraft

Dodatak ishrani
sa biljnim ekstraktima,
eteričnim uljima
i medom:

- Kašlja i bronhitisa
- Prehlade i gripa
- Bola u grlu
- Pušakog kašlja
- Gasova i grčeva u crevima



Floradix

Dodatak ishrani sa gvoždem
i vitaminima, medom i
ekstraktom pšeničnih klica

Poboljšava krvnu sliku:

- Anemičnima
- Trudnicama
- Maloj deci i daciama
- Starlijim osobama
- Vegetarijancima
- Sportistima



Floradix Kindervital

Dodatak ishrani sa
kalcijumom i 9 vitamina,
vocna formula za decu

Namenjen deci za:

- Poboljšanje apetita
- Za jake kosti i zube
- Pravilan razvoj mišića
- Dobar vid
- Zdrav imuni i nervni sistem

U SVIM APOTEKAMA

možete poručiti i na našoj internet prodavnici www.medicopharm.com

Info linija + 381 44 3611 600

БИЉКЕ ЗАМИСЛИЛЕ ДА СУ ЖИВОТИЊЕ

ЦВЕЋЕ КОЈЕ ВОЛИ МЕСО

Иако су биљке и животиње давно, пре отприлике две милијарде година, имале заједничке претке, природа као да је успут, током еволуције, намерно оставила поједине примерке из биљног света, који би по неким особинама слободно могли

да се сврстају у животиње

Лепљива
поземљаница

Витински коњик
постао је жртва

МУХОЛОВКА

• И биљке имају стомак

Чарлс Дарвин (1809-1882) први је препознатљиво, округасто лишће месождерке мухоловке описао као „биљни стомак“! Славни енглески природњак, одушевљен својом јединственом припадницом биљног царства која расте крај мочвара, подробно је описао како се ова храни. Мува се прво „упица“ за савијеним дијелима ове биљке. Што се више багра, настотњи да се ослободи окова, све више унала у клошк, прикљачива све већим бројем длачица. Затим, ситан и сит обимом се око дождовне жртве и улази у „биљни стомак“! Унутар тог стомака з очину да се луче ензими за варења, сасвим различитимима у стомаку човека) који полако расту и потом с варе инсекта ■

КУПУС СМРДЈЕВАК

Топ за недра

Изложене вреднији лета, немилосрдној зимској хладови и зстру биљке су у потпуној зависности од временских (не) вилика. Температура њиховог „тела“ углавном се и одговара са околином. Међутим, постоје неке врсте биљака које су, слично неким топлокрвним птицама и сисарима, одвијене механизмом који им одржава одређену температуру. У те врсте убраја се купус смрдјевак. У вечном делу око Арктика, где они овал купуса (*Syrphocarpus foetidus*), у облику грозда, због се рано отварају захваљујући топлоти која се одвијаје изнутра, из цваста налик клину. Тај природни механизам, сличан топлим недрима појединих животиња, успева да отопи околини снег. На тај начин биљка се храни, а скроб настап фотосинтезом ослобађа енергију. Све је то могуће јер купус смрдјевак краси снадикс, клинаста цваст ■

Снадикс

Кукруз

Вештича коров

Хаусторијум се полако развија

СМРДЈИКА или ВЕШТИЧЈИ КОРОВ

Биљни вампир

Кад је човек угледа у природи, биљка изгледа сасвим обично, чак лепи ниљасти листићи на стабљичи коју красе нежни цвастови, приљубљена уз саму стабљичу кукруза. Тек поглед испод земље открива зловонну природу вештичјег корова, нимало случајно прозваног вампиром биљног света. Смрдљика, напаве, уопште нема корен. Чим рано семе проклија, она се једноставно „забоје“ у корен суседне биљке, стварајући нераскидиву везу са „жртвом“, познату као хаусторијум. Пошто нема корен, овај биљни вампир све хранљиве материје, воду, минерале, исисава из туђег корена. Вештичји коров права је пошаст на пољима житарица у Африци и нерешива главобоља сељака Црног континента који добро знају да, где се појави смрдљика, житарице тешко опстају ■

Оса *Campocleptia ciliata* опрашћује цваст

ОРХИДЕЈА С ОДРАЗОМ

Јеси ли слободан вечерас?

- Орхидеја из породице *Ophrys* има много врста и све оне, сасвим смишљено, личе на женке пчела и оса. Разлог? На тај начин привлаче мужјаке и тако их приволе на парење, односно на опрашћивање.

Ophrys sphegodes, орхидеја са подмрцуја редозмља, одличан је пример. Као што се и види на слици, биљка чак има и плавичаста поља која непогрешиво подсећају на склопљена крила осе. Природа ту није стала, већ се даље поиграва још неким одликама, посебно препознатљивим мирисом. Напаве, орхидеја одвијаје мирис исти као што има женка инсекта, од кога мужјак ипчеће полузи, привлачећи мућућим зовом на парење. Делујући је утрпшала мишница година да створи орхидеју неодољиву супротном полу, али не из биљног, већ животињског света ■



РАФЛЕЗИЈА

Где је цркотина?

Ако си биљка која расте дубоко у густој шуми, и цвешташ само кад је пуц месец, ископај мораш да се побринеш да онај ко треба да те опраши до тебе нађе пут. Ако греба привући мушице, нема ничег бољег него да испушташ мић који је исти као мирис леша у распадану. Рафлезија, биљка која читав свој век проводи скривена између пијана у тропским гредницама, свету се веома ретко приказе, да томе који ужи рекорд као највећи асимбиот. Не само да ова смрдљива биљка пири не излучива ни воле. Ако је додирне, човек има утисак као да је пинну криво, распаданује ткиво. Можда је то човеку грозно, али зато муве у томе уживају, што и jeste била намера еволуције. ■

Хидатоде потајнице



ПОТАЈНИЦА

Суза сузу стиже

Чарлс Дарвин убрза се у научнике који су, можда боље од других, знали да примете најнеобичније појаве у природи. Славни Енгелс први је приметио да је тло око потајнице (*Lathraea squamaria*) у шумама увек влажно. Ова паразитска биљка живи захваљујући способности да црпи живот, воду, хранљиве материје из корена дрвета, лешке, букве и јове. Код већине биљака вода која испарава на површини листа омогућава да се ова драгоценна течност ситним капалима спроводи кроз лист. Међутим, потајница нема листове, већ само цвистове у облику клипа, који подсећају на восак. Није онда јасно како добија неопходну течност. Спољашњом страном непрекидно теку „сузе“ (хидатоде) и влаже околину асму. ■

СТИДЉИВА МИМОЗА

Биљка узвраћа ударац

Замислите следећи приказ: човек хода тротоаром, случајно стане на мочвара прата којима с обичајем покривају од асфалта, па прата се изненада отворе и човек улази унутра. То би отприлике био осећај који имају инсекти кад се увуку у лист биљке познате као стидљива мимоза (*Mimosa pudica*). Чак и лист ова постојане мимозе осећају и на додир, једном кад павини инсект стане на површину, лист се брже-боље затвара, а за њим, попут домина, и сви околни. Инсекту нема спаса ни изабављења. Кад је храна у питању, стидљива мимоза очигледно није нимало срамљива. ■

ПРЕ
Листови су
раширени

ПОСЛЕ
Листови су
затворени

БОБ

Крвави корен

Кад бисмо на еволуцију гледали као на преданог радника који је, кад би му досадило да све обавља по неком утврђеном пропису, наговорио кад и да пусти мишић на вољу, не треба да изненађује ако се у корену нађе и пигмент крви. Наиме, кад се отвори бактеријски чворик унутар корена боба, виде се јаркоцрвени трагови који неодољиво подсјећају на крв. Ради се, заправо, о легемоглобину, што је билини еквивалент хемоглобина у крвним судовима човека, неопходан за пренос кисеоника, од кога нам живот зависи. Међутим, у чворицима корна боба кисеоник има улогу отрова, спутава бактеријске ензиме азота, билину хранљиву „фабрику“, и на тај начин азот из атмосфере претвара у нитрате (соли азотне киселине), који билици омогућавају раст ■



Легемоглобин



Чворик у корену боба

Дрво домаћин

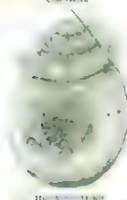
Корене билке сачињављају

ВОТКИНСОНОВ ФИКУС

Бог констриктор билиног царства

Кад би и дрвце натило од ноћних мора, не би га напуштао страх од билке која се, нимало случајно, зове смоква давителка. Ова билина напаст креће у напад најизглед сасвим безазлено: њено семе птица случајно испусти и оно се задржи на некој грани, високо у крошњи дрвета. Међутим, из семена полако почиње да се рађа билика која на подножју дрвета домаћина испушта корен, све док не доспе до земље. Након тог, климатског чиниоца, давителка се полако шири и пузи а све више корени а. Дакле, лигње се отвара у крвни, а корене ове паразитске билке ствара јаку мрежу која се силовито обавија око стабла и, током наредних деценија, почиње да га „дави“, док сама весело преживљава. Јер из земље добија неопходне хранљиве састојке. Епифит? Дрво домаћин на крају се осуши ■

Трешка са сачињом



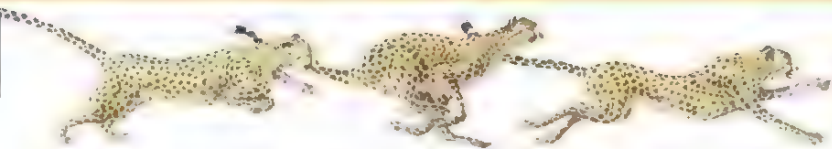
ГИНКО БИЛОБА

Циновска сперма живог фосила

Размножавање се испрва одвијало у води зато што су у таквом окружењу сперматозоиди могли да пливају и доспеју до женских јајних ћелија. Занимљиво је да се исти поступак и даље одвија на тлу током кишних дана, влажна површина преплављена је милионима микроскопске сперме маховите која изнебуљено трага за маховицистим јајним ћелијама.

Пошто се ово углавном окончава без резултата, природа се постарала да за тај чин усаврши одређене билке. Гинко билоба одлашће сперму у веома отпорном „накату“. Поленова опна распуке се непосредно у близини јајне ћелије, из те опне и измигрирају се два циновска сперматозоида, довољно велика да успеју да окончају тај пут и пресавле неопходних неколико последњих милиметара до јајне ћелије, потпомажући се тринастим длачицама ■

ОД 0 ДО 65 КМ/ЧАС У ТРИ КОРАКА



Гепард користи храпаве јастучиће на нозима и тупе канџе за увећање силе трчања о земљу. Кичма му се савија понуто опруге, а глава мало спушта

Кичма се нагло савија, доводи задње ноге на тло и гурва гепарда напред. Застигнути, витки мишићи притом се издужују доприниошћи већој гнпкости за чак и напред

Удружени мишићи ногу и кичме дају му огроман залет, избацујући га 7,6 метара кроз ваздух у огромном скоку. На врхуицу скока једно стопало араћа се нагло и поступа се понавља. За један секунд - три корака!



ДУТАЧАК НОС

Иду жеи нос стичан је оном код обичне сабљарке и марлине, што је сврстава у рибе грабљивице

ЛЕПЕЗАСТА САБЉАРКА

Најбржи становник океана може да плива задуго 64 км/час, а постиже и рекордних 112 км/час!

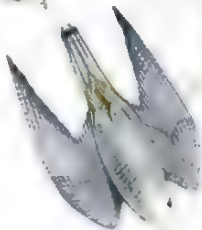
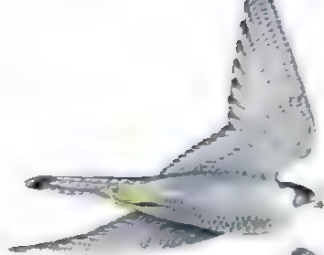
С плавном брзином једнаком оној коју има гепард, брза је као мунџа и једна је од риба које је најтеже уловити. Захвалујући крутом и узаном телу и мика золиком репном перају, грађена је за брзину, коју постиже брзим и снажним замасним репа. У јуришу, док лови рибу, љускаре или глав- пинице, млати репом горе-доле и стотину пута, користећи снажне мишиће

Кад је умиушена, лепезаста сабљарка може брзо да се преобрази у светлославу рибу с пругама, збуњујући плен да би га чакше ухватила

Као и код сивог сокола, већој брзини помаже способност да преобликује делове тела - различита пераја (нарочито ребро) која додату још 30 цм њеној укупној висини. То јој помаже да смањи отпор својим покретима

И њена кичма је веома покретљива и, као и код гепарда, омогућава јој већи потисак помоћу брзог кривудана скока. То јој је





ВИД

Сиви соко уочава плен и почиње да привлачи крила према телу. Истовремено савија реп и упушта крај ноге у тело.

АЕРОДИНАМИЧНОСТ

Крила се привлађују уз грудни кош јер су зашпиљена, танка и крута, због чега брзо смањује отпор ваздуха.

БРЗИНА

Увешава се приликом обрушавања и он убрзо достиже 320 км на сат. Снажан скелет одржава његов положај током поширања, а очи су заштитилене опнама, такозваним трешним капком.

КОНТАКТ

Плен суктиже и истовремено хвата у лету. Соко хвата плен канџама, и тиме га најчешће и убија због силног удара. Руча на лету.

СИВИ СОКО

У слободном паду несравњиво је брз

Ако сте мислили да је гепард брз, размислите још једном. Способношћу да током обрушавања досегне величанствених 322 км на сат, соко је најбржа животиња на планети.

Томе доприноси више чинилаца. Прво, он користи гравитацију устремљујући се на плен с велике висине, чак и кад је тај плен друга птица. Друго, његова грађа – као и код гепарда – усавршена је за убрзање, развијајући се милионима година за брзог и делотворног убицу какав је данас. На пример, његова грудна кост знатно је већа него код других птица, што одржава више већих мишића којима се крила држе за тело. То му омогућава да развије много више снаге приликом потиска кад повећава брзину. Даље, крила сокола претварају се у несравњив шиљак, са танким, крутим перима, што помаже у једрењу и знатно смањује отпор ваздуха.

Међутим, за разлику од гепарда, изгледа да сиви соко много боље управља својом несравњивом брзином.

Прво, иако и он има увећана плућа и срце, он не трпи од недостатка ваздуха пред обрушавањем. Деломично му помаже гравитација да постигне убилачку брзину, али и његова способност да упија кисеоник преко мишићног ткива. То му омогућава стални доток кисеоника, те, сходно томе, не мора да се одмара током хватања плене. Друго, мање помаже опасности од ервинара.



Ако сте мислили да је гепард најбржи, размислите још једном.



ТЕ ТО
Висина,
уравнотежена
тежина и
снажни
мишићи

МЕТАБОЛИЗАМ
„Гориво“ попут
шећера претвара
се у снагу,
производећи
аденозин
трифосфат

ЈУСЕИН БОЛТ

Најбржи човек на свету
оборио је светски рекорд на
100 метара на запањујућих 9,58
секунди (Берлин, 2009)

Једна од најуспешнијих врста на
планети, хомо сапијенс, развио се
током последњих 120.000 година у
створење застрашујућих телесних
способности. Најбржи човек тренутно
је Јусеин Болт, спринтер са Јамајке који
се освојио златне медаље у тркама на
100 и 200 метара

Болт оличава идеал људске
анатомije потребне да произведе
оволику брзину: лисина (1,95 cm)
у складу са тежином (93,9 kg) и
дугачки, снажни мишићи са извршним
метаболизмом – мишићи не могу
да искористе енергетски богат
„гориво“ попут шећера, већ морају да
их претворе у аденозин трифосфат
(АТФ) јер је количина АТФ коју мишић
произведе у упорној сразмери са
количином снаге коју генерише

ШТА ЈЕ ЦИКЛУС ГРЧЕЊА МИШИЋА?

Снага мишића заједничка је свим овим животињама – све објашњава
како мишићи обезбеђују снагу, која затим производи брзину



2. Грчење
Миозин повлачи
еластично уназад, у
половину грчења.



4. Ослобађање енергије
Када се АТФ
ослобађа енергију
да врати миозин из
савијеног положаја без
енергије у првобитно
високоенергизовано
стање, спремно за
следећи циклус грчења
мишића.



НАЈБРЖЕ ЖИВОТИЊЕ НА ЗЕМЉИ.



НАЈБРЖЕ РИБЕ

Лепезаста свиљарка	114 км/ч
Марлин	80 км/ч
Ваху	78 км/ч
Туна	74 км/ч
Плавопера туна	70 км/ч

НАЈБРЖИ ИНСЕКТИ

Буба пешчарка	18,4 км/ч
Бубацваба	5,4 км/ч

НАЈБРЖИ ГМИ ЗАВЈЦИ

Црна гупина	34 км/ч
Црна мимба	20 км/ч

НАЈБРЖЕ ПТИЦЕ

Сиви соко	322 км/ч
Црнорепа чмопа	171 км/ч
Фрегата	153 км/ч
Остругаста гуска	142 км/ч
Средњи ронац	129 км/ч

НАЈБРЖИ СИСАРИ

Гепард	114 км/ч
Рачворога антилопа	95 км/ч
Спрингбок антилопа	80 км/ч
Обични гну	80 км/ч
Лав	72 км/ч

Н.М.





и переду. Слушајте, не устучавам се да с вама о томе говорим. Морам с неким да разговарам, знате, зато што се бојим, страшно се бојим. Зовем се Ал. Ви сигурно нећете веровати кад вам кажем да је стари Полдинг, један од милионџера Риверсајда, мој ујак. Јесте да не верујете? Па ипак, он је мој ујак. Некад сам живео у његовој кући и имао новаца колико сам хтео. Слушајте, та с љубавно зисте при повцу ма длака. Овај, како се зове...

„Досон“, рекао је Валанс. „Немам, жалим што морам да вам пријам да сам финансијски сасвим лоше.“

„Недељу дана стајовао сам у једном подруму, а улаз у Улицу Дивизиј“.

поставио је Ал, а једном варалицом Жмиргавим Морисом. Другде писама имао да идем. Док сам тамо био, де чавио је један дас с неким папирима и раститивао се за мисте. Помислио сам да је полицијски службеник и да ноћи писама прилазио подруму. Нашта сам радио писама за Мис. С. Д. Ујак, Досон, било је то писама од једно, великог адвоката и сестра, неки Мидл. Видео сам његову фирму у Уници Ал. Полдинг хоће да му будем блудни сестрић, да се вратим да му будем пасадник и расточим његове новце. Сутра у десет имам да се јавим у адвокатску канцеларију да улетнем у своје старо лежњи, пасадник три милиона,

Досон, и 10.000 долара истарица годинце. Зато се бојим, страшно се бојим“

екзитида се скочио с клуна, а уздрхтао руке подигао и знад главе. Загрчио се од хистеричног стењања. Валанс га је ухватио за руке и силом поново посадио на клу. „Мирни да будеш“, пардио је с гађењем у гону. „Неко би могао да помисли да сте изгубили имање, место што ћете да га дочикате. Шта се плашите?“ Ал се згарио на клупи и цептао од дрхтања. Ухватио се за Валансов рукав и чак у мутној светлости

бродева овај најновији обезбавитиљак могао је да види како се од неког чудног страха на обрамама другог појављују грапке зноја.

„Па ето, плашим се да ће нешто да ми се деси до сутра. Не знам шта, али бојим се да ће нешто спречити да дођем до тог новца. Бојим се да ми на главу не падне дрво, бојим се да ме не претгазе кола или црп с крова да ми не смрскa главу, или тако нешто. Седео сам у овом парку стотину пута спокојан као и њанан кин, и не мислих како ћу и да ли ћу сутра поручковати. Али је сад сасвим другачије. Волим новца, Досон. Срешам сам као Бог кад га пребродјавим и људи ми се клањају, а мучика, црвце и ласта



Подсела свула ок мене. Све докле док сам знао да другог излаза нема, сврнута ми је било. Чак сам знао да будем срећан седећи овде пролаз и гладан, слушајући како водоскок испуни и гледајући како кола пролазе Апелијом. Али сад је опет на домаћају моје руке и не могу да поднесем двајест часова чаканца. Досоне. Педесет удеса може да ми се деси, могу да окленим, могу да ме удари кал, може да дође смак света.

Ајд је опет с вриком скочио на ноге. Људи су се тргли на купатла и стали да се базирају. Валанс га је узео у руку.

„Кајде на проштамо мало“, рекао је умирујући га „Покушајте да се смирите. Нема никаквог разлога да се узбуђујете и да страхујете. Пишта вам се неће десити једна ноћ као и друга.“

„Тако је“, рекао је Ајд. „Људите уз мене, Досоне – ти је другариш. Пођите мало са мном. Никад се толико нисам збуњео, мада сам доживео доста тврдих удараца. Шта мислите, друшћане, да ли бисте могли да напавбирчите кулу напу да гриндиемо који зашлепу? Моји живци су толико раширугани да ни ја просјечне више нисам способан.“

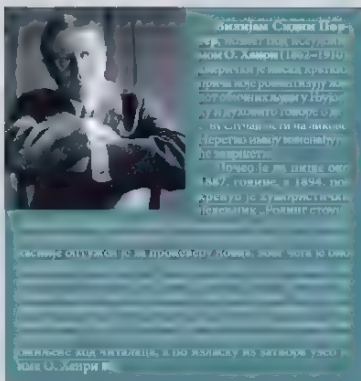
Валанс је свог друга повео готово празном Пестом Апелијом и онда преко Гридесете избио на Бродвеј.

„Искака те један часак“, рекао је оставивши Ајда у мирном и сврхотом мисту. Ушао је у познат хотел и пришао бари на сву стари сигуран начин.

„Цими, овде напољу је неки сиромашак“, рекао је молику за баром, „који каже да је гладан, а тако и изгледа. Знате шта радите кад им дајте новаца. Спремите сендвич или дај, а ја ћу се побринуту да их не бацим.“

„Врло радо, господине Валанс“, рекао је момак. „Не претварају се баш сви. Не волиш да гледаш гладне људе.“

У салвету је гласно обилази оброк. Валанс је



ици као и придржује се свом другару. Ајд је лакомо навалио на јело.

„Читаву годину дана нисам појео тако добар бесплатан оброк“, рекао је. „Хоћете ли и ви да презалотажите мало?“

„Нисам гладан, хвала“, рекао је Валанс.

„А сад ћемо наатраг на Сквер“, рекао је Ајд. „Тамо нас полијајци неће узимекравати.“

Остатак шунке оставишју за доручак. Нећу више да једем, бојим се да ће ми бити зло. Замислите да ноћас умрем од грча у стомаку и да никад не дођем до оних чара! Још једнаста часова нам према

свјетлости до састанка с адвокатом. Пеште ме напустите, Досоне, јелте да нешто? Све се надам да ће нешто да се деси. Да не мислите да идете на неко друго мисте?“

„Нећу ниште“, рекао је Валанс. „А сад ћемо да ишту клупу.“

„Ви то искушате хладно кажете“, рекао је Ајд, „ако сте искрено говорили. Јер мислим да кад одиш из бродвеја тако ниско надиге у зли, онда мора да озајва.“

„Цими ми се да сам нам већ казав“, рекао је Валанс смејући се, да би човек који сутра очекује благо требало да буде спокојан и миран.“

„Џуди је то ствар“, филозофирало је Ајд, „како се људи понашају према стварима. Ево ваше клупе одмах здесна од моје. Свјетлост вас неће смењати. Слушајте, Досоне, кад се вратим кући, замолићу старог да вас препоручи за неки посао. Ви сте ми ноћас били од велике помоћи. Сумњама да бих преживео ову ноћ да нисам набасав на вас.“

„Хвала вам“, рекао је Валанс. „Да ли ви легнете или седећи спаваћете?“

Часовима је Валанс кроз гране дрвећа зурно у знеда и слушао општа топот коњских копита на асфалтном мору према југу. Мисао му је била жива, али осећаји заспали. Изгледало је да је у њему сваког атома постојања угупено. Није осећао ни жалост, ни страх, ни бол, ни неугодност. Чак и кад је помислио на своју девојку, у његовом срцу се не рађао ни о стапонику оних даљских звезда у које је зурно. Сетио се лудовања свога друга и тихо се смешио, мада невесело. Ускоро је дивна војска млекарских кола од града направила бучне бућуење. Валанс је пао у дубок сан на неудобној клупи.

Идућег дана у десет часова објавио су стајали

пред вратима адвоката Миди у Улици Ан. Приближавањем заказаног часа Ајдов живот распасти је су се спалис него икад и Валанс није смео да га пусти самога да се стварно не деси нешто од чега је страховао.



ад су ушли у канцеларију, адвокат Миди је с чуђењем посматрао. Он и Валанс били су давнашњи пријатељи. После поштомалица с њим адвокат се обратио Ајду, који је блед и крхавих колена чекао решење суднице.

„Јуче сам вам послао друго писмо, господине Ајд“, рекао је „Јутрос сам дочио да вам писмо није уручено. Писмо вас обавештава да је господин Полдинг изменио своју оплуклу да вас у знак љубави примам наатраг. Он неће с вама да се и мимири и жели да вам стави до знања да у односима измшћу нећа и вас неће бити никаквих промена.“

Ајдо дрхтало напречан је престало боја му се вратила у лице и он се испирао. Вилици је истурио и очи су му засијале. Једном руком затворио је свој похабани шешир, а другу исправљених прстију испружио према адвокату. Дубоко је уздицао и онда се попругљиво насмејао.

„Кажите старио Полдингу да иде дођавола“, рекао је гласно и јасно, окренуо се и изашао ослучитим и живахним кораком.

Адвокат се окренуо налсво према Валансу и насмејало се.

„Мило ми је што сте дошли“, рекао је весело. „Ваш ујак жели да ме се одмах вратите. Он се предомислио у стварима које су га навеле на брзоплет корак и жели да вам саопшти да ће све бити као... Хај, Адми!“, узмикују је адвокат свом службенику. „Довесите чашу воде – господин Валанс се очистио.“

MINAQUA

IZVOR PRIRODNO
RASTVORENOG JODA

Jedan od najvažnijih minerala jeste JOD.

Prirodni jod dragoceno pridonosi očuvanju zdravlja jer:

- ✓ je neophodan za sintezu hormona štitnjače,
- ✓ je potreban za normalan metabolizam energije i
- ✓ jača imunitet.



WWW.BBMINAQUA.COM



DVE TINEJDŽERKE KREĆU NA UZBUĐLJIVO
ŽIVOTNO PUTOVANJE NA KOJEM ĆE OTKRITI
MNOGO TOGA O SEBI...

PREDIVNO ILUSTROVANA LIRSKA
PRICA ZA MLADE

DOBRO DOŠLI U KLUB KNJIŽARE „KREATIVNI CENTAR“

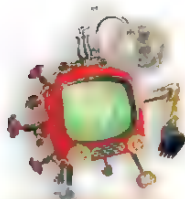
BEOGRAD, JARUGA, MIHAILOVIĆA 30, BEOGRAD

11000, MARIJICA 12, KULIĆA 12, ZEMUN

www.kreativnicentar.rs



KREATIVNI CENTAR



High Tech

ХАЈ ОЛИМПИЈС

Иако за сада не делује да ће заказани термин олимпијских игара (од 21. јула до 8. августа) бити испоштован, пошто се епидемији вируса корона не назире крај, извесно је да су Јапанци спремни за

пријем спортиста и гостију из целог света. Припремили су задивљујуће техничке новитете који ће спортске игре и живот у граду претворити у сцене из научнофантастичних филмова ■

Ватромет је тако „пасе“

Ракете за ватромет које су за ишаку пиринча произвели радници у кинеским заједницама, данас за ситним из новчаника може да купи свако и увеша рођендан свом детету. Зато су организатори игара схватили да уместо ватромета морају да приреде нешто што више доликује 21. веку. Прихваћена је замисао јапанског предузећа „Але“ која ће увеличати отварање олимпијских игара – вештачка метеорска киша. Биће то досад менижани пиротехнички ваздух који ће се одиграти у

ниској орбити планете. Уместо да избацују камење кроз прозор летелице, која ће кружити око Земље током отварања, микросателити АЛЕ-1 и АЛЕ-2 из резервоара ће испуштати хемиски прилагођени пелет (сваки по око 1000 комада) у атмосферу изнад Јапана и дела источне Азије. Док пелет буде пролето кроз атмосферске гасове, сагореваће у разним бојама, што ће са тла изгледати као чудесна киша разнобојних метеора. Такав приказ би и браћу Рубири натерао да позавише од зависти ■

САТЕЛИТИ

АЛЕ-1 и АЛЕ-2 опремљени су сензорима за утврђивање висине и координата како би у правом тренутку испустили метеоре

ИСПУШТАЊЕ

Пућујући брзином од 400 метара у секунди оба сателита испустиће комаде пелета пречника 1 центиметар

ПУТАЊА

Оперативни систем прорачунаће путању пелета и тренутак испуштања како би спектакл био видљив на токијском Олимпијском стадиону

ВЕРОВАЈТЕЛИ

На висини од око 75 километара пелет ће да сагори и претвори се у паре пре него што доспе до тла.

Олимпијске игре су (за сада) померене за јул 2021. године, али кад почну, такмичаре и посетиоце у Токију дочекаће невероватни технички новитети.

Летећи ватроноша



Јапански произвођач аутомобила „Тојота“ је 2017. године уложио милионе долара у предузеће „Каптивейтор“, које пројектује летећа возила. Реч је о увећаној беспилотној пелетици с елисама (нешто слично „флајинг кару“ који је недавно направило предузеће Жељка Митровића, власника телевизије „Пинк“). Она може да превезе једног путника и корисни терет приде пре свега у виду литијум-јонских батерија. За разлику од Митровићевог „флајинг кара“, који такође има осам елиса распоређених паралелно око кабине, „Каптивейторових“ осам пропелера „Скај драјва“ распоређено је на четири осе. Пропелери на истој оси окрећу се у супротним смеровима ради бољег потиска за исту утрошену снагу, стабилности трупа и отклањања несиметричног угона, што је велика потешкоћа пелетици с једним ротором. Чепници „Тојоте“ и организатори олимпијаде намеравају да стрпају спортисту у ову пелетицу како би запалио олимпијски пламен на стадиону. ■

ОЛИМПИЈСКИ РОБОТИ

Скупљач кугли и копач

„Филд сапорт робот“ (ФСР) преузима улогу „скупљача лоптица“ на олимпијским играма у Токију. ФСР може да препозна и прати судију по терену како би му увек био надхват руке. Кад судија након бацања постави куглу, класично или копча у његов пртљажник, овај паметни робот ће се одвести са терена до спортисте на бацалишту захваљујући уграђеном систему за самосталну вођњу који користи камере и открива околину ласерским зрацима. Након што спортисти врати његово оруђе, ФСР ће се хитро вратити до судије чекајући нови задатак. ■



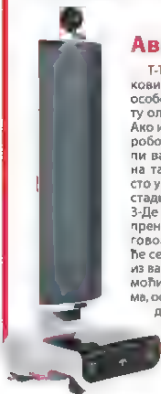
Роботи за подршку

Госте и спортисте на олимпијским играма дочекаће читава војска робота која ће им олакшавати живот на сваком кораку – од аеродрома, преко хотела, до боришта. У њиховим редовима су роботи за подршку људима (ХСР машине) и они задужени за испоруку (ДСР машине). ХСР може вешто да се креће и избегава препреке, а корисници могу да му издају наредбе гласом или путем таблет рачунара. Својом сипловом руком може да подиже предмете, уисава, разгрће завесе, и обавља друге кућне и хотелске послове. ДСР ће се користити за доставу хране и других потрештина на стадионима и у олимпијском селу. ■



Аватар

Т-ТР1 је огромни „Ајпед“ на точковима који ће хендикепирате особе моћи да користе за посету олимпијским бориштима. Ако изнајмите једног оваквог робота, он ће сам или у групи ваших пријатеља отићи на такмичење, заузети место у публици и шетати се по стадиону да би вам његова 3-Де 360 камера виртуелно пренела угађај. Уз то, на његовом екрану непрестано ће се преносити слика и тон из вашег дома, па ћете уживо моћи да причате с пријатељима, особљем на бориштима или другим роботима-помоћницима. ■

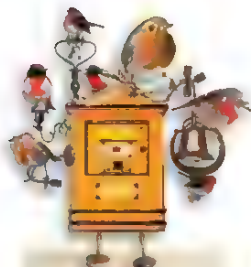


Виртуелни навијачи

Корак даље од присуства на бориштима који омогућава Т-ТР1 отићи ће Т-ХР3. Ово је потпуно самосталан робот у људском облику који може да прави људске покрете. Ако бисте хтели да навијате за своју земљу или омиљеног спортисту, а не можете да отпутujete у Токио, довољно је да изнајмите једну од ових машина и прикочите своје тело на уређај за бележење покрета. Кад Т-ХР3 заузме ваше место у публици, код куће ћете моћи да скачете, вичете и машете шалом колико вам душа жели, а робот ће да опонаша сваки покрет и помогне вашим мишеницима да стигну до победе. ■

С. Н.





JA ♥ ПТТ

Хранљиво перје

Сазнала сам недавно да постоји птица која своје младунце храни перјем, па бих волела да нешто напишете о томе.

АНИЦА
Трстеник



То мало чудо природе
први је код ђубастог
гњураца запазено и
описао амерички

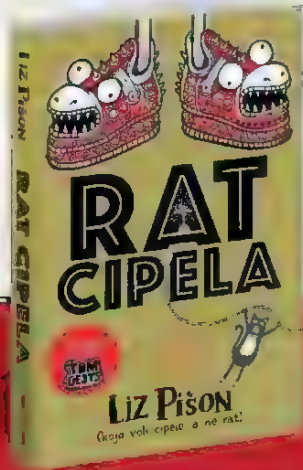
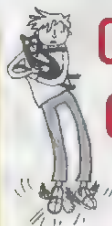
природњак-аматер из савезне државе Мејн Џин Џори. Када је, једном приликом двогледом посматрао женку ђубастог гњураца како своје младе води на вечеру, био је запањен оним што је видео. Мајка је, наиме, кљукала своје птиће перјем које је вадила из напуштеног

гнезда неке дивље патке. Дугачким кљуном гурала им је перје низ гушу, а онда је и сама прогутала двадесетак. Искрају ових и неких других водених птица чини 60 одсто перја, јер оно спречава да им се кости прогутаних риба забоду у танко црево и тако га оштеће ■



OD AUTORKE
GENIJALNOG
SERIJALA

O TOMU GEJTSU ★



Smehotresna
pravljanaštvom i puzišom
aventura kakvu niste ni sanjali!

Imaginacija



Алатин на Марселијевој мапи Дунава, 1726 године
Историјски архив,
Будимпешта



Гусари са Дунава

Чуо сам да су некада давно на војвођанском делу Дунава харали гусари. Да ли је то тачно?

НИКОЛА
Лозница

Два километра низводно од Алатина налазило се насеље Букчиновац, настало у првој половини 16. века. Оно се временом претворило у гнездо

злогласних дунавских гусара, па је на крају разорено половином 18. века. У почетку је то био скуп ниских земунџа са дрвеним крововима,

а становници су се бавили ловом, риболовом и сечом шуме. После повлачења Турака из горњег Подунавља развијала се пловидба реком и на обале почињу да пристају бродови натоварени ткаџинама, оружјем, оруђем и житом. Становници Букчиновца, који су раније нападали караване у шумама поред реке, прилагодили су се новим приликама и постали прави речни гусари. Окупљали су се у групе од 20 до 30 људи, изненада се појављивали из шуме, опкољавали бродове и заробљавали посаде. Имали су уређену обавештајну мрежу, тако да су се увек на време склањали пред потерама. Тек у 18. веку управник војних добара у Бачкој успео је да им постави заседу и том приликом ухваћено је неколико гусара и откривено је њихово гнездо. Из Беча је стигло наређење да се насеље расели, али су мештани то одбили. Нису могли да их наговоре ни свештеници, па је стигла војска и све становнике Букчиновца иселила далеко од реке. ■

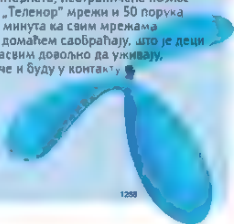
Признање за „Теленор“ ProtectThor



Деца данас расту и „живе“ у онлајн свету. Интернет је сјајно место за забаву, учење, разоноду и истраживање, али под условом да се користи на прави начин и у правој мери. Многе родитеље брину нове технологије, желе да знају шта деца гледају кога слушају, колико времена проводе на мрежи, а да, притом, имају надзор над трошковима. Деца, са друге стране, желе добар телефон и доста интернета. Зато

је „Теленор“ кроз Go Smart понуду све то спојио како би и родитељи и деца били задовољни и срећни. Део понуде је и дигитални сервис ProtectThor који је недавно добио признање „PC Press-a“ у оквиру 50 најбољих онлајн ствари у 2020. години. „ProtectThor“ је донео нешто заиста ново и другачије на тржиште и велико нам је задовољство што су корисници то уочили. Оваква признања су нам важна, јер

показују колики нам је важно да им олакшамо свакодневни живот и да им, у исто време, пружимо додатну вредност“, рекао је Асфар Шах, директор маркетинга за приватне кориснике у „Теленору“. Ова дигитална услуга омогућава родитељима да забране приступ негодговарајућим апликацијама и садржајима, да имају податке о томе колико је дете провело времена на телефону и да у сваком тренутку знају где им се дете налази. Затим, пружа им увид у потрошњу са дететовог броја, уз могућност да у сваком тренутку могу да докупе додатне минуте и интернет. Пакет садржи 5 гигабаита мобилног интернета, неограничене позиве у „Теленор“ мрежи и 50 порука и минута са свим мрежама у домаћем саобраћају, што је деци сасвим довољно да уживају, уче и буду у контакту.





Amphiteatra



SAJAM U OBLACIMA

(200)



Spajanje leptira

Kakva je to umetnička tehnika
 асамблаж?

ФИЛИП
 Суботица



Ова вајарска техника надовезује се на колажи, с тим што подразумева стварање тродимензионалних предмета. Уметници који праве колажи на једну површину лепе различите претходно припремљене материјале, док асамблаж заузима место у простору и обично се састоји из више различитих предмета који људима служе за свакодневну употребу. Назив потиче од француске речи *assemblage* ('спајање, склапање'), а почео је да се користи педесетих година прошлог века када

је француски сликар и вајар Жан Дибифе направио серију колажа лептира којој је дао име „асамблаж лептира“. Ипак, сама техника се користила и раније, још почетком 20. века. Нека од раних Пикасових дела сврставају се у асамблаж. ■



Иван Коцић,
 „Љубљачка
 лепотица“,
 асамблаж

У част прансторије

Да ли је тачно да у САД постоји град који
 се зове Диносаурс?

ТАЊА
 Земун



Иако је у њему по последњем попису живело свега 339 становника, градић у савезној америчкој држави Колорадо постао је познат управо по свом необичном имену – Дајносор (енг. Dinosaur). Најпре се звао Бакстер Спрингс, по оснивачима Арту и Фани Бакстер, а потом Артижа. Данашње име усвојено је 1966

године како би се истакло да се градић налази у близини Националног споменика диносаурса (Dinosaur National Monument). Неке од улица у граду добиле су имена по животињама које су давно насељавале нашу планету, па тако постоји Тираносаурова стаза и Антродемусова авенија. ■



РЕШЕЊА

1. ГРУПА ИСТРАЖИВАЧА

Истраживачи су стигли на Северни пол ■

2. ДА ЛИ ЈЕ ТО МОГУЋЕ?

То је рекла мајка ■

3. ЧАРАПЕ

Треба узети 11 чарапа ■

4. JAJA
Tetka Mara je ponela ukupno
101 jaje ■

**5. ВОЋЊАК
С ЈАБУКАМА**
После пет дана ■

Боје снега и мора

Зашто више црнимо
под летњим сунцем него
под зимским?
АНЂЕЛА
ЈОВАНОВИЋ



У зони умерених географских ширина Сунце је много ниже на небу зими него лети. То значи да његови зраци на тло падају под много оштријим углом, те је и јачина зрачења расута на шире подручје. Уз то, светлост дуго путује кроз атмосферу тако да њен већи део упију честице ваздуха. Иако људи зими више времена проводе у затвореним просторима, они који радије одлазе у природу и те како могу да пошрне, па чак и изгоре током овог годишњег доба, нарочито ако бораве на снегу који одاشиље зрачење ■

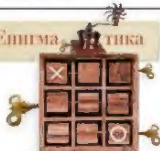
82

СТР - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

ОБЪЕДИНИ объединение / объедини и объединява
ураган Зейдана Грива. - Вар. изд. - Гол.
1. Бр. 1 (24 февруар 1934) - ред. 3, бр. 22
(4 април 1941) - ред. 14. Бр. 1 (3 януар
1952). - Београд : Политика, Халеман,
1939-1941; 1952. - (Београд : Политика ад.; -
32 стр.

ISSN 0032-339X = Космический забавник
(Ежегодник юн.)
C00ISSN SR ID 16591794

ЕДИНСТВО И ТИКА



РЕШЕЊА

**НЕОБИЧНА
УКРШТЕНИЦА**
Људски је грешити, Урал,
потрчко, рг, бела врана,
оштар, Адифа, кафа, орка, вн,
акти, Иранка, осн, умочити,
ст, Астана, расе, ото, Ита,
еркер, створ, Д, реверс, отац,
б, ауто, Гитарнијада ■

ПОМИЦАЛКА
Аспарагус, глицинія ■



сгвар по закону обавезно означавање имена

ПОДПИШКИ
ЗАБАВНИК

број 3603

YU ISSN 0032-359X

Прим. број „Политичкиног Забранима“
илишће је 28. фебруари 1939. године

Издаје и штампа **ПОЛИТИКА** АД
Цетинска 1, 11001 Београд

Зоран Мониторинг
Исследования тифозной

Главни и одговорни уредник
Зефирино Граси

Заменик Јавног и одговорног уредника
Петар Милатовић

Лисово-Графички уредник
Зоран М. Ђурић

Редакција: Немана Баћковић
Мила Божовић
Бранислав Вукмановић
Сања Лазовић
Зорана Милошевић
Невена Мрденковић
Срђан Николић
Предраг Петровић
Јелена Поповић
Урош Рајчевић
Весна Ракић
(документација и web)
Кристина Стамениковић

Секретаријат Регистрација	Имена Ра- цетинс
------------------------------	---------------------

Секретаријат	330-1452
Техничка редакција	330-1451
Президијат	330-1638; 330-1640; 330-1633
Огласни сектор	330-1567
Телефакс	011/337-3319

Ручнописи, фотографије и цртежи се не враћају.
Редакција не одговара за садржај огласа.

ПРЕПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ
 1 месец (4 броја) 540,00 дин.
 3 месеца (12 бројева) 1.620,00 дин.
 6 месеца (26 бројева) 3.510,00 дин.
 12 месеци (52 броја) 7.020,00 дин.
 Текући рачун код Коммерцијалне банке
 АД Београд 205-164-04-02
 Преплату слати уз обавезну назнаку
ПРЕПЛАТА НА ЛИСТ
"ПОЛИТИКИНИ ЗАБАВНИК"

ПРЕПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО:
 Иноземна/домаша: 155 EUR или противвредност
 осталих валута. *Потпуно слободно*
 II - Европа: 165 EUR. II група - Азија - Африка
 III група - Америка - Аустралија: 178 EUR
 или противвредност осталих валута.

ДЕВИЗНЕ УПЛАТЕ У EUR

I CORRESPONDENT BANK
SWIFT - BIC: DEUTDEFF
Name: DEUTSCHE BANK AG
City, Country: FRANKFURT AM MAIN
GERMANY

II BENEFICIARY'S BANK
SWIFT - BIC: KOBRSH2G
Name: KOMERCIJALNA BANKA AD BEOGRAD
Street: SVETOG SAVE 14
City, Country: BEOGRAD
REPUBLIC OF SERBIA

III BENEFICIARY
 IBAN/ Account Number: RS35205007010034051636
 Name: POLITIKA AD - ZA NOVINSKO-
 IZDAVAČKU I GRAFIČKU DELATNOST
 Street: CETINJSKA 1
 City, Country: 11000 BEOGRAD
 REPUBLIC OF SERBIA

Кол уплате обавезно јавности:
 Преплата на лист **Забавник**
 Којиру уплате и адресу послати вак:
ПОЛИТИКА АД, Преплата, Цветињски 1, Београд,
 Србија, на име: preplata@politika-ad.com или на
 факс +381 11 3373-260, +381 11 3373-1833.
 Интернет адреса: www.politika-zabavnik.rs
 Е. пошта: politika-zabavnik@politika-ad.com
www.facebook.com/Politika-Zabavnik-15481474654

www.novinar.nlca.net

НАСЛОВНА СТРАНА
Александар Гајич



Са Забавником

у свет!

Пуно поздрава из Абу Дабија за „Политикин Забавник“ и његова два верна читаоца, Лазара и Уроша, од ДУБРАВКЕ и СШЕ

Са „Забавником“ на мини одмор. Поздрав из Вишеграда од ЈОЦЕ, ЛОРЕ, ЛАРЕ, ТАЛА и ГИЛА



Поздрав са европских Кариба — Сардиније:) ТАМАРА из Београда



Бицикlistички викенд у Подгорици ЈЕЛЕНА ЗЕЧЕВИЋ

На пут ка следећем тријумфу Баба Мара ме је опремила „Забавником“, чији је и сама шарени читалац. Поздрав из Монпелјеа, БОРБЕ



БИЛО КУДА, СА ЗАБАВНИКОМ СВУДА!

Невероватна је приврженост наших читалаца свом листу! За ову рубрику дневно нам стиче на десетине прилога и немогуће их је све одједном објавити, али ће сви, засигурно, бити објављени. Само стрпљења и „Забавник“ под мишку. Приврженост је двосмерна улица. Слике слати на адресу politikin.zabavnik@politika-ad.com ■



EUROCREM® PLUS

VIŠE MLEKA!
VIŠE LEŠNIKA!
VIŠE KAKAOA!



NOVO!

